

USA - Japan

«Анонс»

«Анонс»

«Анонс»

Пятого августа в восемнадцать часов состоится радио трансляция матча прямом эфире седьмого финального тура XXXXXXXX:XXXXXX на волне радио эфира <https://pressa111.jimdo.com/> и опубликован на странице <http://ventl.ru/planeta111/> в 20 00

В случае отсутствия интернета, матч будет опубликован полностью на страницах<https://complotid1010.jimdo.com/новая-страница-60-футбол-шестой-тур/> и Приносим заранее свои извинения.

Уважаемые любители спорта, в связи с изменением времени проведения матча xxxxx : xxxxxxxx репортаж будет опубликован полностью 5 08 2017 в 19 : 00 на страницах интернета.

«Анонс»

«Анонс»

«Анонс»

«Лига Кубка Чемпионов Херсонес»

«Лига Кубка Чемпионов Херсонес»

«Лига Кубка Чемпионов Херсонес»

Объявление:

Уважаемые болельщики футбола, в связи с изменением графика очередности проведения встреч, а также накала страстей и интриги, вокруг чемпионата, тотализатора выплаты призовых дивидендов фонда, участники следующих игр между командами заявленных в турнирной таблице будут объявляться в день проведения встречи, приносим заранее свои извинения.

Ставки на игру букмекерские конторы принимают вне зависимости от время периода встречи, очередности встреч, и интриги игры, прогноза котировок процентов выигрыша. Ставки тотализатор на игру закрываются с началом игры свистка арбитра, на первой секунде игры. Приносим заранее свои извинения

Уважаемые радиослушатели продолжаем турнир предполагаемых ставок в тотализатор букмекерских контор на игру между командами xxxxxxxx : xxxxxxxxxx. Интрига розыгрыша денежных призов в тотализатор с предполагаемыми прогнозами на выигрыш. Кто и сколько сегодня

унесет денег в своих портмоне после процентного выигрыша. Вам предлагается ориентировочная таблица с уже предполагаемыми вариантами количественных событий но без временного интервала, который вы уважаемые радиослушатели сами на свое усмотрение и интуицию сделаете прогноз.

США : Япония

1. Опасный отбор мяча 3–5..... минуте
2. Угловые 7-5..... минуты
3. Удар в створ ворот 10-9 минуты
4. Желтая карточка 3-4..... минуты
5. Красная карточка фора 0-1 минуте
6. Удары мимо ворот 4-5..... минуте
7. Удар мяча о штангу 1-3 минуте
8. Штрафные 5-6 минуте
9. Стенка при пробитие штрафного 3-2 минуте
10. Аут 7-8..... минуты
11. Спорный мяч фора 1..... минуте
12. Свисток арбитра – 14..... минуте
13. Устные предупреждения арбитра 3– 2 минуты
14. Выход мед персонала на поле фора 1 минуте
15. Ввод мяча голкипером 5-6 минуте
16. Замены нападения 1-1 минуте
17. Замены полузащиты 1-1 минуте
18. Замены защитника 2-1 минуте
19. Замены голкипера фора 0 -1 минуте
20. Травмы фора 1-1..... минуте
21. Вне игры 5-4..... минуты
22. Победа А 1:2 минуты
32. Ничья 1:1 минуты
24. Победа В 2:1..... минуты
25. Удаления тренера команды с матча фора 0-1 минуты

Ставки принимаются в сумме, в размере одного доллара.

Коэффициент выигрыша подсчитывается от процентной средней суммы совпадений, где сто процентный является время фиксирования свершившегося события на поле согласно перечня событий в таблице. Процент событий выше ста является минусом и вычитается от сто процентов. Процент выигрышных позиций для выплат должен составлять начиная от девяносто пяти процентов в сумме по всем ставкам и девяносто процентов по каждой позиции.

Не указано время, позиция не засчитывается.

В связи с ажиотажем и многочисленными желанием совершить бизнес сделку, вокруг тотализатора чемпионата савки принимаются только в количестве одного доллар в одни руки.

Интервью:

Уважаемые радиослушатели в студии сегодня присутствует Инспектор Полицейской Жандармерии который с любезностью согласился ответить на наши вопросы.

Скажите пожалуйста как нарушение поведения болельщиков на футболе сказывается на общей обстановке законности в Королевстве.

Уважаемые радиослушатели хоть правонарушители дисциплины на трибунах и меняют маски нарушение их на столько мало что автомобильные правонарушения превышают их число.

Нарушители в масках вам не запугать жандармерию стоящую на рубеже порядка и закона.

Трепещите нарушители порядка вас Комиссар полиции все одно разоблачит и вы будите не нарушать порядок и дисциплину на трибунах если вы даже фанаты футбола.

Маска это просто миф, который летает в воздухе сплетен и небылиц распространяемые легкомысленными любителями азартного тотализатора. Им не удастся сорвать Джек пот и ввергнуть в хаос наши экономические порядки.

Спасибо уважаемый Инспектор.

Уважаемые радиослушатели перед вами выступал инспектор Полиции Комиссар «J»

Интервью:

И так уважаемые радиослушатели какие прогнозы на чемпионат и кто будет победителем первенства, на эти вопросы нам постарается ответить «Квантовая система искусственного интеллекта прогнозов ставок игр в тотализатор запрограммированная на позитивные эмоции для наших слушателей и игроков в ставки букмекерских контор для выигрыша рулетки фортуны удачи супер джек пот.»

Уважаемые радиослушатели согласно алгебраическим расчетом алгоритма удачи жизни и алгоритма выигрыша главного приза чемпионата в букмекерские конторы мы вам с полной уверенностью можем сказать, что шансы всех любителей спорта равны, сто процентному исходу вне зависимости урожая на полях Королевства.

Где же выращивают алгоритмы удачи и победу в Джек пот, уважаемые кибернетики и любители главных призов букмекерских контор.

Согласно обработки данных прошедших чемпионатов анализа всех игр, с полной уверенностью можно заверить всех любителей выигрыша в Джек пот, что победителем станет команда не ниже пятого уровня плюс три уровня, но выше третьего если оставшиеся первые команды не сделают изменение своих составов.

Что показал алгоритм удачи и победы программирования знак атома для клубов принимающие участие в чемпионате сражений за приз Лиги без участия биологических процессов штаба Паттона шахматного гроссмейстера полей Италии. Только овладение главным призом кубитов кубком от богини Basic центра форварда атаки расчета программирования счастья победы в интегральном алгебраическом алгоритмическом сражении тактики принятия решений главным процессорным Андроидом вектора движения на футбольном поле во имя спорта и всех болельщиков игры в футбол.

Очень значительный и единственный процент процессора победы бога алгоритма кубита знака атом тактикой игры от обороны с молниеносным поглощением защиты планктона соперника и глубокого крионогенной обработки, в сезоне имеет команда из Италии которая к сожалению не принимает участие в нашем чемпионате если ей уступит свое место в турнире команда Украины офсайдер политической мысли и завистница к интеллекту квантового кубита Профессора Доуля на службе Королевства Херсонес .

Вторым претендентом на приз главный кубок является команда Англии стратегии гроссмейстеров которая доказала свое мастерство и профессионализм. Но и главным основным претендентом на победу в финале можно назвать команду Аргентины и Японии, которой предстоит трудные матчи с командой Германии и Испании вечного соперника тактики и стратегии ведения игры футбол.

Уважаемая квантовая система искусственного интеллекта прогнозов ставок игр в тотализатор запрограммированная на позитивные эмоции для наших слушателей и игроков, что бы вы могли сказать и объяснить нашим болельщикам понятия алгоритм победы и алгоритм удачи и счастья, как им можно воспользоваться в повседневной жизни и где его искать, кто его может дать, или подарить всем желающим изобилия и манны победы на брокерских рынках.

Вопрос не однозначный и ответ очевиден, что только кафедра Университета, где работает маэстро высшего интеллекта физики алгоритмов, наши почитатели смогут найти ответы на интересующие их вопросы.

Только руководитель кафедры алгоритмов, набора жизни Богов Олимпа сможет создать последовательность алгоритмического действия для наслаждением жизнью и непревзойденной прибыли материализации великой материи космоса для Бога Олимпа проживающего в запретной территории непознанного интеллектом простых друидов плебеев Древнего Рима.

Добудет вечная жизнь великого Императора Рима во имя побед на полях Колизея.

Экспериментальная лаборатория профессора Джонсона..

У микрофона виртуальный корреспондент, квантовая система репортажей искусственного интеллекта прогнозов ставок игр в тотализатор запрограммированная на позитивные эмоции.

Уважаемые телезрители, заранее приносим свои извинения за измененные алгоритмы искусственным интеллектом и разностью согласования восприятия текущих событий.

Добрый день уважаемые зрители и слушатели. Мы начинаем свой репортаж с xxxxx стадиона расположенного в xxxxxx хозяевами которого является xxxxxxxxxx.

Здравствуйтесь уважаемые радиослушатели мы продолжаем свои репортажи с открытого первенства Лиги клубов миротворческой миссии. Напряженный и захватывающе интересный турнир приносящий прибыль игрокам в тотализатор ставки букмекерских контор. Надежды и исполнение всех желаний выигрышей в лотерею.

Сегодняшняя игра отличается по характеру стиля игры разных школ футбола и направлений. Кто победит вот в чем вопрос. Вечный спор спорта кто сильнее быстрее с результативными ударами по воротам. Команда xxxxxxxx отличается профессионализмом заимствованный игроков футбольных команд севера американской зоны и команда xxxxxxxx приверженец стратегии и тактики тренеров xxxxxx и xxxxxxxx игры в наступательный футбол и точными ударами в завершении атаки.

Лично ведущий комментатор будет делать ставка на победу команду из Бостона где в упорной игре клуба можно предсказать победу команды Бостон Брюс.

Играйте, играйте и выигрывайте фортуны удачи в лотерею букмекерских биржевых ставок.

И так уважаемые радиослушатели мы продолжаем свой спортивный карнавал интриги и не предсказуемости который как мы надеемся будет продолжен в следующем сезоне.

Уважаемые зрители, вы сами можете видеть те события которые будут происходить на футбольном стадионе.

Чемпионат Лиги продолжается матчем между командами согласно жребию проведенного в Бостоне США в штаб-квартире Председателя Спортивного комитета Лиги Миротворческого Союза в Европе Господина «XXX XXXXX» который является ответственным координатором проведения футбольного кубка на футбольных полях Европы.

Вы слышите громкие призывы болельщиков и любителей футбола не в зависимости от принадлежности расы и национальности. Стадион заполнен до отказа не виданный интерес к футбольной Лиге и ажиотаж, возникший при продаже предварительно билетов на чемпионат привлекший такое большое количество желающих при условии, что билеты продавались за очень большие Евро – Доллары.

Прекраснейшая иллюминация стадиона и акустика завораживает болельщиков при просмотре интриги матча. А интрига, будет не предсказуема. Своего рода дуэль между соперниками по причине того что чемпионат проводится в укороченном режиме, и участники встречаются только один раз на нейтральном поле которое с любезностью предоставила xxxxxxxx Футбольная Лига.

Десятого Июля была проведена жеребьевка чемпионата и команды распределили свои места в следующем порядке: Россия, Испания, США, Аргентина, Англия, Украина, Германия, Франция, Японии, Эмиратов. Согласно игровому календарю и жеребьевки, следующей парой чемпионата стали команды, игру которых мы с вами и будем сегодня наблюдать.

Немного о командах чемпионата и играх. Игроки команд согласно уставу Лиги заранее заявляются на участие в миротворческой миссии и входят в состав игроков Кубка Лиги. Мало известные игроки, но подающие большие надежды и красивый футбол, и в будущем после окончания своей миссии и вхождение в профессиональные клубы Европы. Шанс для каждого игрока совершенствовать свое мастерство на поле игры и приумножать свой профессионализм футболиста.

Многие игроки провели свой отпуск в Лиги с пользой для дела и благодаря их умению и мастерству многие Сборные Команды в Чемпионате Мира смогли улучшить свои позиции в турнирной таблице отборочного турнира, словно метеоры и пилигримы наступательной тактики игроки футбольной Лиги преодолевали защиту и использовали голевые ситуации.

Вы можете наблюдать что на поле начинается театрализованное представление в виде красочное шоу народного эпоса где происходит освобождение Мира от зла. Участниками представления являются представители детских футбольных команд, подарившие нам минуты прекрасного шоу и света представления.

С торжественным словом выступает Заместитель Председателя спорт комитета в Бостоне USA, Лиги Миротворческого Союза в Европе.

Торжественные литавры и звуки труб древнего Рима звучавшие на полях сражений в древние времена Рима, в наше время оповещают призывы к празднику спорта на Арене Колизея Футбольного ледового поля.

С торжественным словом выступает Заместитель Председателя спорт комитета в Бостоне USA, Лиги Миротворческого Союза в Европе.

«Уважаемые присутствующие болельщики футбола и просто граждане которые пришли поддержать силу воли к победе и мира на земле Европы и нашей цивилизации. Наш чемпионат символ защиты мира в символе спорта, который еще с древних времен останавливал войны и противоречие, что мы знаем на примере Олимпийских игр древней Греции. Сегодняшний праздник спорта поможет нам воплотить наши надежды на мирное существование в Европе и Азии и на всей нашей планете, для наших потомков и сохранить мир для развития нового, для достойной жизни всех граждан нашей планеты.

Спортивная Лига Мира и нейтралитета под эгидой Организации Объединенных наций и стран поручителей Мира и нейтралитета в которые входя страны участницы чемпионата дали человечеству уверенность в Мирном существовании и стремлении к новым вершинам Экономики и благо для всего человечества.

Не превзойденные профессионалы и мастера спорта футбола своей игрой подтверждают значимость Лиги Херсонес наследницы древней Эллады, Афин и Рима великого города столицы Империи спорта....».

« Полное выступление в данном репортаже не опубликуется, по причине его трансляции по ТВ»

Сборная xxxxxxxx которую возглавляет тренер XXXXXXXX, игроки на поле xxxxxxxxxx в воротах игрок спортивного клуба xxxxxxxx из города XXXXXXXX.

«Перечисляется список игроков на футбольном поле.»

Сборная xxxxxxxx которую возглавляет тренер XXXXXXXX и игроки на поле xxxxxxxxxx в воротах игрок спортивного клуба XXXXXXXX из города XXXXXXXX

«Перечисляется список игроков на футбольном поле.»

Футбол, о сколько в нем чудес и силы духа, где стремительные атаки на пятачке одиннадцати метрового удара, сменяются непробиваемой защитой соперника и все ради вас уважаемые радиослушатели для положительного настроения на позитивные дела и экономические подвиги.

Наши герои футбольной арены Колизея спорта ведущие непрерывные атаки на ворота соперников стремительными пасами и неповторимыми комбинациями дриблингом мяча словно великие атлеты непревзойденного мастерства игры создают сюжет интриги и непредсказуемости на арене ледовых футбольных полей раскинутых на нашей планете для объединению силы ума единомыслием для покорения орбит планет космоса астероидными месторождениями элементов всех в таблицы Менделеева.

Легендарные имена наших не превзойденных героев команды атлетов

- 1 Одиссей
- 2 Пелей (сын Эака)
- 3 Лаэрт (сын Аркесия)
- 4 Эхион (сын Гермеса)
- 5 Ясон (сын Эсона)
- 6 Эргин (сын Посейдона)
- 7 Талай (сын Бианта)
- 8 Полифем (сын Элата)
- 9 Периклимен (сын Нелея)
- 10 Тесей (сын Эгея)
- 11 Калаид (сын Борейя)

Атлеты делающие спорт для созидания энергии мысли общества и хода истории нашей планеты заряжая всех болельщиков зарядом биологической энергии Эллады и Королевства Херсонес, выходящие на арену футбольных гладиаторских баталий, словно великий Леонид сдержавший полчища нападения соперника, для захвата свора ворот крепости и покорения вершин пьедестала чемпиона Лиги.

Триумф и величие которых вы можете наблюдать на полях нашего чемпионата Лиги, скрывающиеся под масками футболистов одной из команд выходящие на поле футбола.

Мы начинаем свой поход игры за звание лучшей команды Лиги.

Уважаемые радиослушатели мы продолжаем свои репортажи с открытого первенства Лиги клубов миротворческой миссии.

К сожалению какой бы красочный праздник не был, но он уже подходит к окончанию и мы с вами можем наблюдать уважаемые зрители что на поле появляются участники непосредственного матча. Звучит гимн чемпиона, команды выходят на центр поля для дружеского приветствия.

Сборная xxxxxxxx которую возглавляет тренер XXXXXXXX, игроки на поле xxxxxxxxxx в воротах игрок спортивного клуба xxxxxxxx из города XXXXXXXX.

«Перечисляется список игроков на футбольном поле.»

Сборная xxxxxxxx которую возглавляет тренер XXXXXXXX и игроки на поле xxxxxxxxxx в воротах игрок спортивного клуба xxxxxxxx из города XXXXXXXX

«Перечисляется список игроков на футбольном поле.»

19 00

Звучит свисток судьи, встреча между командами США и Японии началась.

Владеет мячом команда Японии

О судьях.

Главный судья представитель Аргентины, боковые судьи представители Украины.

Темное ячменное пастеризованное фильтрованное пиво из Бельгии.

Это пиво названо в честь фламандского художника XVII века Адриана Браувера, уроженца городка Ауденарде. Говорят, что он был изрядным выпивохой и драчуном, и когда Адриану было нечем заплатить за выпивку, он рисовал, и хозяин заведения вешал его картины на стенах своего заведения.

Коричневый эль с мягким, бархатистым вкусом и легкими хмельными нотками.

Последние минуты перед матчем и время неумолимо подходит к своему логическому завершению где начинается спринт игры удачи в рулетку удачи выигрыша в супер мего Джек пот. Неисчерпаемые очереди к банкоматом рулетки удачи своих поклонников для ставки с целью победы и выигрыша супре приза жизни. Невиданный ажиотаж у касс букмекерских контор за получение выигрышных ставок в тотализатор победы не виданные фантастические выигрыши игроков в фортуны удачи поражает своими суммами не виданные ставки не виданные призы в золотом эквиваленте уносят с собой азарта болельщики футбола. Делайте ставки Господа корнеты и прапорщики драгуны и офицеры и выигрывайте в победу жизни для ваших потомков лучшей жизни во имя новых покорения науки и космоса. Только ставки больше чем жизни смогут вас сделать маршалами и генералами жизни с призовым фондом миллиард фантастических тон золота астероидов от королевство Херсонес ведущее тотализатор мира и надежд сундука пиастров на острове сокровищ любезно вам предоставленного по результатам ваших ставок и выигрыша.

Первые минуты матча:

И так первые минуты встречи уважаемые зрители, радиослушатели комбинационная игра наших игроков нас заставляет задуматься о не заурядной подготовке и настрое на матч. Какая стратегия и какая тактика кому достанется приз чемпионата все это мы с вами уважаемые любители спорта сможем увидеть на футбольном поле между командами сегодня оспаривающие победу.

И так мы начинаем свой репортаж о матче между командами США и Японии мяч установлен на отметке центра поля мячом владеет команда Японии. Судья встречи готов дать свисток начала сегодняшнего матча

И так свисток судьи

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переключениях оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерн автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстителю порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Матч начался

Мячом владеют игроки Японии пас на свою половину поля
Игра на фланге
Игроки США прессингуют

С мячом игроки Японии
Пас назад

Пас
Игра на фланге
Игра в центре поля
США прессингует
Пас игрока Японии полузащитнику своей команды в направлении бровки поля

Полузащитник стремительно приближается к мячу и не успевает

Мяч уходит за пределы поля
Аут

Мяч в игру вводит игрок США
Мяч в игре
С мячом игроки США
Пас
Тактические передачи
Прессинг Японии при отборе мяча
Еще пас США
Игра на фланге
Защита Японии прессингует
Только игра в одно касание игроков США позволяет владеть мячом игроки Японии очень активны и постоянно прессингуют

Защита Японии отбивает мяч
Прессинг
Пас США

Не точно
Потеря мяча игроками США
С мячом Япония игра в центре поля

Игроки США прессингуют
Тактические передачи

Пас США по центру
Еще пас
Пас
Силовой прессинг Японии

Телеграмма

- Внемлите дети мои к вам взывает Аримзонское общество блюстителей нравственности Coca Cola .
- Это мой друг я даю вам в замен - и при этом преподносила рекламный лист, - читайте Coca Cola и придет день и вы благословите меня.
- Читайте Coca Cola добрые люди и как только дочитаете Coca Cola вам даже не захочется думать о плохом.
Аризонское общество нравственности не оставит дорогие братья и сестры не одну заблудшую душу.
Братья не бойтесь ли вы что наш дикий Марс станет не таким уж диким если вы наполните свои стаканы чистой родниковой водой или молоком Coca Cola.

Пятая минута игры:

Команды гранд высшей лиги мирового уровня где многие миллиардные поклонники футбольных клубов Мега клуба ставят ставки на победу своей команды и даже ФИДЕ футбола благотворит Лигу Футбола Херсонес за тот вклад который она делает в развитие мастерства уровня владения мячом на стадионах Мира для всех почитателей и любителей игры в футбол мировой лиги под крылом Лиги Королевства Херсонес футбол принял новые очертания где задор игры и азарт победы сравним только с Колизей Арены Великого Олимпа Футбольных полей Рима где Центурии вели в нападения когорт полузащиты для взятия ворот соперника и завоевания главного приза Трои Святой Царицы Елены символа красоты и грации древней Греции.

Игра продолжается уважаемые радиослушатели минимальная инициатива игроков Японии

Дриблинг мяча игроками США

Пас

Игра на своей половине

Дриблинг мяча

Мяч в игре

Пас

Игроки Японии прессингуют

Игра в центре поля

Игра на фланге

Силовой прессинг обеих команд мяч выходит за линию поля

Аут

Мяч от игрока США выходит за линию поля

Мяч в игру вводят игроки Японии

С мячом игроки Японии

Мяч в игре

Игра на фланге

Еще пас

Обоюдный прессинг

С мячом игрок Япония

Пас назад

Передача голкиперу Японии

Перевод мяча на противоположный фланг

Игра на фланге

Пас игрока Японии на фланг

Еще пас

Игроки США прессингуют

Игра в центре поля

Сильная оборона Японии не дает возможности пройти к штрафной

Игра в центре поля

Сильный пас нападающему Японии в окружении защиты США
Игроки США прессингуют
Игроки Японии делают передачу в центр поля на половину соперника
Игра на половине США

Десятая минута игры:

Vive Hispania кумир Наций и рас игры в футбол на аренах Колизея Рима Европы.
И только конкурс NASA на создания покорителя экзoplanет в виде робота колониста, созданного из набора однотипных повторяющихся модулей суммированных в одно целое прототипа вида ДНК человека, что дает трансформе робота колониста и позволит вам выиграть в вечной пользования и вашим потомкам мего джек пот фортуны жизни обладания собственной планетой в системе планет открытых учеными планеты Земля.

Игра Японии на фланге
Пас в центр поля
Пас
Еще пас

Прессинг обеих команд
Тактические задачи
Игра по центру
Комбинационная игра

Пас Японии на фланг
Игра на фланге
Свисток арбитра

Аут

Мяч от игрока Японии уходит за линию поля
Мяч в игру вводят игроки США

С линии бровки поля мяч вбрасывает игрок США

Свисток арбитра мяч в игре

Сильный бросок мяча почти на двадцать метров
Пас полузащитнику
С мячом США
Игроки Японии прессингуют

Пас
Еще пас
Игра на фланге
Пас в центр поля

Игроки соперника прессингуют
Пас

Пас на половину Японии
Пас
Еще пас
Игроки США приближаются к штрафной Японии
Силовой прессинг защиты Японии

Еще пас
Пас к штрафной Японии
Игроки Японии отходят в оборону

Пятнадцатая минута игры:

Игра на подступах к штрафной Японии

Игра США на фланге
Тактические передачи
Диагональная передача
Пас вдоль линии поля
Пас к штрафной
Линия защиты блокирует все передачи игроков США

Все игроки Японии в обороне и с трудом сдерживают натиск игроков США

Игра на фланге
Пас не точно
Мяч от игрока США выходит за линию поля

Аут

Мяч в игру вводят игроки Японии

С линии бровки поля мяч вбрасывает игрок Японии

Свисток арбитра мяч в игре

Сильный бросок мяча
Пас полузащитнику
С мячом игрок Японии
Игроки США прессингуют
Перевод мяча в центр поля

Пас
Еще пас
Игра на фланге
Пас в центр поля

Все игроки США отходят в оборону
Японские игроки технически в комбинационной манере держат мяч и стараются войти в штрафную США
Пас по флагу нападающему
Проход вдоль кромки поля к угловому флагу США
Игра на фланге перевод мяча по центру

Двадцатая минута

Пас
Еще пас
Игра по центру

Игроки США прессингуют

Еще пас Японии
Игра на подступах к штрафной США
Опасный момент возле ворот штрафной США
Нападающий Японии входит в штрафную а защита США не успевает
Сильная защита США не дает возможности пробить по воротам

Дриблинг нападающего Японии
Сильная передача на фланг полузащитнику
Пас в центр поля

Пас на левый угол штрафной
Сильный удар с линии штрафной в створ ворот США
Голкипер США с трудом парирует мяч

Опасный момент у ворот США

Не сильный пас в створ ворот
Японские игроки не успевают в одно касание забить гол
Голкипер США овладевает мячом
Японские игроки имели реальную возможность открыть счет в матче

Удар от ворот
Мяч в игру вводит голкипер США

Мяч в игре
С мячом игроки США

Игра на фланге
Пас на половину Японии
Прессинг Японии
Пас США по центру штрафной Японии
С мячом США
Быстрый проход нападающего США к воротам Японии

Его атакует игрок Японии
Силовой прессинг
Сможет ли игрок Японии овладеть мячом
Свисток арбитра
Игрок Японии нарушает правила опасная игра

Штрафной

Игроку Японии показывают желтую карточку за умышленную блокировку игрока владеющего мячом

Штрафной в ворота Японии

Штрафной
Нарушения при отборе мяча

С метров двадцати буду пробивать игроки США

Игроки Японии ставят стеку

Двадцать пятая минута

Мяч на отметке штрафного удара
Все игроки Японии оттягиваются к своей штрафной
Свисток арбитра
Сильный удар

Какой сильный удар мяч мимо стенки влетает в штрафную Японии
Мяч парирует голкипер

Удар от ворот показывает судья встречи

Мяч в игру вводит голкипер Японии
Удар от ворот

Голкипер Японии делает пас полузащите
Пас
С мячом полузащита
Еще пас

США прессингует на половине поля Японии

Игра в одно касание

Комбинационная игра Японии технические передачи
Дриблинг мячом нападения Японии
Игроки США прессингуют

Пас на фланг
Игра Японии на фланге
Тактические передачи
Диагональная передача

Пас
Еще пас
Игра в центр поля с мячом игроки Японии
Перевод мяча на половину США
Игроки США прессингуют и отходят в оборону
Силовой прессинг США

Тридцатая минута

Мячом владеет команда Японии пас назад
Игра в центре поля

Тактические передачи

Не точно

Потеря мяча игроками Японией
Игроки защиты США овладевают мячом

Счет в игре ноль - ноль и надо идти в перед расковать тылы
Игра на фланге команды США
Пас США в центр поля
Пас
Нападающего США блокируют сразу два полузащитника Японии

Непревзойденное мастерство футбольных команд давших Миру легенды футбольного мастерства побед в Кубках Европы и Чемпионатах Мира которые в века вошли золотом в историю цивилизации планеты Земля. Знаменитые клубы Франции , Испании, USA. Португалии олицетворяющие собой Кубок Кубков и кубок УЕФА главных призов Европейского чемпионата созданного для свих почитателей и всех любителей футбола.

Пас США на фланг полузащите

Пас вперед к угловому флагу Японии
Игрок США с мячом
Его атакует защита Японии

Мяч в игре
С мячом игроки США
Тем игры снизился
Пас в центр поля

Пас назад к центральному кругу

Перевод мяча полузащитнику США
Пас
Еще пас тактические передачи
Быстрый пас США в пред на ход нападающему

Защита Японии прессингует
Пас
Еще пас
Тактические передачи
Пас США на фланг
Еще пас

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в перебивами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерна автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Тридцать пятая минута

С мячом игроки США

Игроки США перехватывают инициативу игры и увеличивают темп игры прижимают игроков Японии к их воротам

Пас на половину Японии

Игроки Японии отходят в оборону и прессингуют игроков США в отборе за мяч

Игрок США приближается к штрафной Японии

Голкипер Японии выходит из ворот

Сильный удар по мячу США

Защита Японии не успевает на удар

Мяч с трудом парирует голкипер Японии

Упущен реальный момент игроками США для взятия ворот команды Японии

Удар от ворот

Мяч в игру вводит голкипер Японии.

Уважаемые радиослушатели мы продолжаем вой репортаж с планеты фантастической по красоте дельты реки Конго национального парка природы под защитой Юнеско где в окружении Пампасов и пальм экзотики флоры и фауны на экзо планете мы наблюдаем игру двух претендентов за звание Чемпион кубка Лиги всех наций Херсонес. Однородность политических событий плен Украины и истории Африки с той разницей что Украина европейская страна и межэтнические споры тоже как и среди племен Африки привели к разногласиям и вражде, экстремальным климатическим условиям с падением урожая для отверженных, для всех соплеменников не поддерживающих пепелище Киева что в итоге создало конфликт который ценой больших усилий тушат все передовые страны Европы и человечества. Как же похож менталитет Украины с племенами Африки джунглей болот реки Конго Юрского периода. словно общие исторические процессы первобытных племен Киева Украины облаченных в тунику с копьями на перевес и разукрашенные в воинственные маски, ведут воинственные дебаты вокруг пепелища обрядного пожара, где главный вождь племени Киева и его доверенное лицо гражданин Смалько в шубе леопарда с колдовскими чарами приворотного зелья гипноза всех граждан Европы, призывает к жертвоприношению своих соплеменников, словно возврат Украины к доисторическим временам юрского периода в образе ящеров ведущие дебаты и принимающие важные решения на уровне мысли Тيرانозавров избранных Западной Украины. Где кровавое пиршество инстинктов первых колдунов и с зубами крокодиловой пасти с костями обгоревших жертв поглощаются для разорения племени территории жизни. Продолжение следует.

Пас на противоположный фланг

Игра сместилась к угловому флагу

Силовой прессинг

Мяч в игре

С мячом полузащита Японии

Игра в центре поля

Игроки США прессингуют в силовой манере

Игра в центре поля

Пас
Еще пас
С мячом Японии
Игрок США отходят назад в защиту

Пас к штрафной США
Кокой дальний пас в исполнении игрока Японии
Голкипер США овладевает без труда мячом

Удар от ворот

Мяч в игру вводит голкипер США
Мяч в игре
С мячом полузащита США

Сороковая минута

Мяч в игре
С мячом игроки США
Пас в центр поля
Перевод мяча на противоположный фланг

Мы продолжаем свой репорта уважаемые радиослушатели между командами США и Японии где счет игры ноль - ноль равный

Борьба за мяч
Прессинг Японии при отборе мяча

Пас

Пас в центре поля
Игроки соперника прессингуют
Пас

Игроки Японии прессингуют
Пас США

Перевод США мяча на половину поля Японии
Игроки Японии прессингуют

С мячом команда США пас полузащитнику
Быстрый проход игрока США к воротам Японии его прессингует только один полузащитник Японии
Свисток арбитра
Игрок США на газоне

Штрафной на половине США

Игрок Японии опасная игра

Что?

Судья встречи показывает красную карточку игроку защиты Японии

Да вот это начало чемпионата
Команда Японии остается в меньшинстве

Штрафной

В ворота Японии

Штрафной
Игрок Японии нарушения при отборе мяча

С метров тридцати буду пробивать игроки США

Сорок пятая минута

Игроки Японии ставят стечу

Мяч на отметке штрафного удара
Все игроки Японии оттягиваются к своей штрафной
Свисток арбитра
Сильный удар

Какой сильный удар мяч мимо стенки влетает в штрафную Японии
Мяч парирует голкипер Японии
Удар от ворот показывает судья встречи

Удар от ворот
Мяч в игре с мячом полузащита Японии

Пас Японии на фланг
Пас по центру

Пас Японии к боковой линии поля
Пас
Еще пас
Игра на фланг
Силовая борьба

Аут

Мяч от игрока США выходит за линию поля
Мяч от игрока США уходит за линию поля
Свисток арбитра

Аут

Мяч в игру вводят игроки Японии

С линии бровки поля мяч вбрасывает игрок Японии

Свисток арбитра мяч в игре

Сильный бросок мяча

Пас полузащитнику Японии

С мячом Японии

Игроки США прессингуют

Звучит свисток арбитра оповещающий о завершении первой половины встречи счет встречи ничейный

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переливами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерна автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Перерыв.

21 : 00

Второй тайм:

Уважаемые зрители мы продолжаем свой репортаж с центра Европы города xxxxxxxxxx стадиона расположенного в xxxxxxx. Вы были свидетелями красивого и захватывающего зрелища и бескомпромиссной игры футболистов. Какой накал страстей тренерских штабах, как болельщики переживают за исход матча, интересно какие болельщики из каких стран приехали поддержать команды для нас к сожалению это останется загадкой.

Согласно жеребьевки следующий матч Кубка состоится между Командами xxxxxxxx и xxxxxxx который пройдет на одном из стадионов Европы. Трансляция матча и подробный отчет будет опубликована в СМИ Департамента Земель Херсонес. Интересующихся просим следить за анонсами на «Радио Эхо G66»

Последние минуты матча и время неумолимо подходит к своему логическому завершению. Невиданный ажиотаж у касс букмекерских контор за получение выигрышных ставок в тотализатор победы не виданные фантастические выигрыши игроков в фортуны удачи поражает своими суммами не виданные ставки не виданные призы в золотом эквиваленте уносят с собой азарта болельщики футбола.

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переливами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерна автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Сорок пятая минута:

Мы продолжаем свой репортаж уважаемые радиослушатели между командами США и Японии где счет встречи ноль – ноль мячом владеет команда из США. Команда Японии играет в меньшинстве после грубого нарушения игрока получившего красную карточку.

Мяч на отметке центра поля.
Свисток главного арбитра встречи
Игра началась
Пас США на свою половину поля

Пас
Еще пас
Игра США на фланге
Пас в центр поля

Тактические передачи США
Диагональная передача
Пас вдоль линии поля

Быстрый проход по флангу
Прессинг Японии

Борьба за мяч защиты
Пас по центру

Пас
Еще пас
Не точно
Потеря мяча игроками США
Игра по центру

С мячом полузащита Японии

Все игроки США отходят в оборону
Пас к штрафной США
Защита США на месте
Игра на подступах к штрафной США

Игра на фланге
Тактические передачи Японии
Диагональная передача Японии
Пас вдоль линии поля Японии

Игра на подступах к штрафной США
С мячом игроки Японии
Игроки США обороняются и не дают возможности игрокам Японии точно пробить по воротам

Не может быть
Игрок Японии на газоне

Нарушение правил в двадцати четырех метрах от ворот США

Пятидесятая минута

Судья встречи показывает красную карточку игроку США за грубое умышленное нарушение правил футбола.

Встреча остановлена мед персонал выходит на поле
Игрок Японии скорее всего травмирован

Игрока Японии под аплодисменты зрителей выносят с поля

Команда Японии в меньшинстве

Тренер Японии показывает что будет делать замену

На поле вместо травмированного игрока выходит полузащитник

Свисток арбитра

Штрафной удар вблизи штрафной США

Мяч на отметке пробития штрафного удара
Установлен мяч

Команда США устанавливает стенку

Свисток арбитра

Сильный удар игрока Японии по воротам США
Красивый удар по дуге в исполнении игрока Японии

Голкипер не дотягивается до мяча

Гол

Один – ноль

С центра поля начинают игроки команды США

Мяч в игре с мячом игроки США
Пас на левый фланг к боковой линии поля
Игроки Японии прессингуют
Не успевает игрок США к мячу
Мяч от игрока США выходит за линию поля

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переливами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерн автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Пятьдесят пятая минута

Аут

Мы продолжаем свой репортаж уважаемые радиослушатели

Свисток арбитра

Аут

Мяч от игроков США уходи за линию поля

Мяч в игру вбрасывает игрок Японии

Мяч в игре с мячом Япония

США прессингует

Пас к воротам США

Сильный прострел вдоль ворот США

Нападающий Японии словно стрела пробивает мяч в ворота до которого не дотягиваются игроки США

Мяч парирует голкиперу США

Удар от ворот

Мяч в игру вводит голкипер США

С мячом США

Опасный момент у ворот США который привел к нарушению правил

Тактические передачи США

Пас США на фланг

Силовой прессинг обеих команд

Пас игрока США вперед к штрафной Японии

Игрок Японии отбивает мяч за пределы поля

Аут

Мяч в игру водит игрок США на половине Японии

Мяч в игре

С мячом США

Тактические передачи США

Диагональная передача США к воротам Японии

С мячом нападающий США

Игра возле ворот Японии

Игроки Японии активно прессингуют

Какой сильный дриблинг мяча в исполнении игрока США

Удар

Мяч парирует голкипер Японии

Шестидесятая минута игры:

Удар от ворот Японии

Мяч в игру вводит голкипер Японии

Мяч в игре

Пас в центр поля

Не точно

Потеря мяча игроками Японии

Игроки защиты США овладевают мячом

Мячом владеет команда США

Пас назад

Игра в центре поля

Пас к штрафной Японии

Игроки Японии держат оборону и ведут в счете

Игрокам США надо забивать

Защита Японии отбивает мяч в центральный круг
Игроки США с мячом
Пас на фланг

Пас игрока на фланг
Игра на фланге
Сливой прессинг обеих команд
Игра у бровки поля
Пас в штрафную Японии

Не точно
Сильный прострел вдоль ворот Японии
Нападающий США пробивает мяч в ворота Японии

Прессинг игроков Японии
Мяч парирует голкипер Японии
Удар от ворот

Мяч в игре

Тактические передачи
Мяч в игре с мячом игроки Японии

Пас полузащите Японии
Игра на фланге
Пас в центр поля

Шестьдесят пятая минута игры:

Пас в центр
Игра в центре поля
С мячом игроки Японии
Пас

Перевод мяча Японии на половину поля США
Проход по флангу к штрафной США

Пас на угол штрафной
Сильный диагональный прострел Японии вдоль ворот
Мяч уходит за пределы поля от игрока США
Аут

Мяч в игру вводят игроки Японии

Мяч в игре
С мячом Япония

Тактические передачи Японии

Диагональная передача Японии

Прессинг США

Игрок Японии приближается к штрафной США

Пас на левый угол штрафной

Сильный удар с линии штрафной в створ ворот США

Голкипер США с трудом парирует мяч

Удар от ворот

Мяч в игру вводит голкипер США

Мяч в игре

Игра в центре поля

Обоюдный прессинг

Борьба за мяч

С мячом игроки США

Игра в центре поля

Все игроки Японии переходят на свою половину в оборону

Игра на половине Японии

Игроки США атакуют

Семидесятая минута игры:

Игра США на фланге

Пас в центр поля

Пас вперед к угловому флагу Японии

Игрок США с мячом

Его атакует защита Японии

Мяч в игре с мячом игроки США

Игра возле углового флага Японии

Прессинг

Мяч выходит за линию поля

Угловой удар

Угловой удар пробивают игроки США

Все игроки в штрафной Японии

Что то не вообразимое творится на трибунах водопад шумовых эффектов разносятся над полями и только Жандармерия Королевства Херсонес остужает пыл разбушевавшегося шторма эмоций болельщиков.

Мяч на отметке углового удара

Свисток арбитра сильный удар по мячу игрока США мяч направлен в штрафную Японии

Мяч по дуге опускается в штрафной Японии

Защита Японии отбивает мяч

Нападающий США перехватывает мяч за пределами штрафной
Какой неповторимый по мощности удар наносит нападающий США
Из не берущихся мяч возле штанги влетает в ворота Японии

Гол

Арбитр встречи показывает на центр поля

Что то не вообразимое творится на трибунах водопад шумовых эффектов разносятся над полями и только Жандармерия Королевства Херсонес остужает пыл разбушевавшегося шторма эмоций болельщиков.

Что то не повторимте происходит на трибунах

Кто забил мяч

Мяч забил игрок нападения Флориды
С центра поля начинают игроки Японии
Счет встречи **один - один**
Ликование болельщиков из США

Счет в матче равный

С центра поля начинают игроки Японии

Тактическая ошибка обороны Японии в штрафной позволила игрокам США сравнять счет

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переливами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерна автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Семьдесят пятая минута игры:

Мяч в центре поля
Мячом владеет команда Японии
Свисток судьи
Пас на свою половину поля США

Игра на фланге
Тактические передачи Японии
Диагональная передача
Пас вдоль линии поля
Пас к штрафной США
Все игроки США отходят в оборону
Тренер США что то подсказывает своим игрокам

США в обороне прессингует игроков Японии
Игрок США пас нападающему
Пас еще пас
Перевод мяча на фланг
Еще пас

Пас на фланг
Проход по флангу игрока Японии

Пас на левый фланг к боковой линии поля
Игроки США прессингуют
Пас игрока Японии
Вы только посмотрите как игроки Японии увеличили темп игры вроде бы и не было девяноста минут игры на поле

Аут
Мяч в игру вводит игрок США

Игори Японии прессингуют

Судья встречи делает предупреждение игрокам Японии за грубую атаку соперника не владеющего мячом

Аут

Мяч в игру вводят игроки США

С линии бровки поля мяч вбрасывает игрок США

Свисток арбитра мяч в игре

Сильный бросок мяча

Пас полузащитнику

С мячом США

Игроки Японии прессингуют

Пас

Еще пас

Игра на фланге

Пас в центр поля

Еще пас

Тактические передачи

Пас на фланг

Игра на фланге

Восьмидесятая минута игры:

Пас США

Еще пас

Игра по центру

Его атакует игрок Японии

Силовой прессинг

Свисток арбитра

Игрок США на газоне

Игрок Японии нарушает правила

Опасная игра

Штрафной с метров тридцати пробивает штрафной игрок из Филадельфии

Судья встречи показывает желтую карточку игроку команды Японии

Мяч на отметке пробития штрафного удара

Команда Японии устанавливает стенку

Свисток арбитра

Сильный удар игрока США по воротам Японии

Голкипер не дотягивается до мяча

Счет в матче два – один в пользу США

Гол

два – один

С центра поля начинают игроки команды Японии
Как сдержано реагируют на гол болельщики из Японии

Матч продолжается уважаемые радиослушатели, к сожалению власти администрация Украины прекращают ТВ вещания трансляцию в дальние регионы сел и поселков Украины что есть нарушение прав граждан право на обладание информацией и просмотра спортивного канала Спорт Херсонес.

Последние минуты матча и время неумолимо подходит к своему логическому завершению. Невиданный ажиотаж у касс букмекерских контор за получение выигрышных ставок в тотализатор победы не виданные фантастические выигрыши игроков в фортуны удачи поражает своими суммами не виданные ставки не виданные призы в золотом эквиваленте уносят с собой азарта болельщики футбола.

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переливами оттенков при изменение скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерна автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

С мячом игроки Японии

Мяч в центре поля

Свисток судьи

Пас на свою половину поля

Игра на своей половине

Комбинационная игра Японии

Мяч в игре игра в центре поля с мячом игрок Японии
Пас в перед по центру
Защита США прессингует
Пас

Сильная оборона США не дает возможности пройти к штрафной США
Игра возле штрафной США

Как игроки Японии мощно прижимают игроков США к их воротам
Напоминаем что игроки США ведут в счете один - два
Сильный пас нападающему Японии в штрафную США в окружении защиты США

Свисток судьи встречи

Восемьдесят пятая минута игры:

Не может быть

Игрок нападения Японии на газоне в штрафной площади США
Что показывает судья встречи

Красную карточку игроку из Оклахомы

Игрок из Оклахомы уверяет что он и не дотрагивался до игрока нападения Японии что он сам упал от переутомления

Смотрите как болельщицы США из Нью Йорка переживают и выражают свое недовольство протестом газеты «Сентинел»

Пенальти

Судья встречи показывает на одиннадцати метровый удар
Что игрок Японии?
Игрок Японии на газоне и ему спешит мед помощь
Игрока из Японии выносят за линию поля

Команды остаются в меньшинстве

И так **одиннадцати метровый** в ворота США

Тренер США оперирует судье встречи и доказывает что нарушение не было игрок Японии даже не дотронулся до мяча

Смотрим повтор, трудно что то сказать уважаемые радиослушатели

Вы только посмотрите что творится на поле это надо видеть и только полицейская жандармерия стоит на страже порядка на трибунах.

Матч продолжатся уважаемые телезрители

Одиннадцать метровый выполняют игроки Японии

Игрок США что говорит главному судье встречи, судья показывает желтую карточку игроку США за задержку матча.

Мяч на отметке одиннадцать метрового удара

Свисток судьи

К мячу подходит игрок Японии

Мяч установлен на отметку одиннадцать метрового удара

Нервы всех игроков на пределе

Свисток судьи

Сильный удар бомбардира штатного пенальтиста Японии

Мяч с силой влетает в ворота в противоположный угол ворот от голкипера

Гол

Счет матча два – два

С центра поля начинают игроки США

Тренер США вышел на поле и ведет разговор с Арбитром матча.

Игра остановлена

Судья встречи показывает на центр поля

Игра продолжается тренер Японии делает замену

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в переливами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерн автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Последние минуты матча и время неумолимо подходит к своему логическому завершению. Невиданный ажиотаж у касс букмекерских контор за получение выигрышных ставок в тотализатор победы не виданные фантастические выигрыши игроков в фортуны удачи поражает своими суммами не виданные ставки не виданные призы в золотом эквиваленте уносят с собой азарта болельщики футбола.

Девяностая минута игры:

Что?

Главный рефери встречи удаляет тренера США с игры

Счет матча два- два

Титанические усилия приложили игроки из Японии что бы сравнять счет встречи
Что то не вообразимое происходит на трибунах

Мяч в центре поля

Свисток арбитра

Игроки США владеют мячом

Мяч в игре

Тактические передачи

Борьба за мяч защиты Японии

Сильный удар США

Пас

Звучит финальный свисток арбитра

Финальный свисток арбитра.

Девяностая, последняя минута встречи:

Звучит финальный свисток арбитра из xxxxx.

Матч закончился со счетом « **2 – 2** » в пользу xxxxxxxx

Следующая финальная игра участников лиги между сборной «**xxxxxx : xxxxxx** » которая пройдет «xxxxxxxxxx » на одном из футбольных полей Европы.

Уважаемые радиослушатели мы ведем пробный эфир с Джунглей реки Конго, специальный тур встречи организованный с целью благотворительности и все доходы от трансляции и репортажа матча пойдет в фонд ООН в защиту населения Африки страдающего от засухи и неурожаев в причину экстремального климата, цель популяризация футбола среди жителей дельты реки Конго

Рекламная заставка.

Темное ячменное фильтрованное непастеризованное пиво из Германии.

Альтбир – темное ароматное пиво верхового брожения, сваренное по старинным традициям. Отличается устойчивой пеной, терпким солодовым вкусом с ярко выраженной хмелевой горчинкой и мягким послевкусием.

Рекомендуется употреблять при t 8-10°C.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламная заставка:

Вид Японского храма на фоне вечно цветущих садов Токио, где на пустынной автостраде словно авто трасса формулы одни, авто шедевр серебристо золотого цвета с автоматической коробкой в перебивами оттенков при изменении скорости Toyota на предельной скорости поднимается вверх вертикально уходящей автостраде Токио к Олимпу, концерн автопрома Японии шедевра инженерного искусства корпорации Toyota.

Рекламный блок :

Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.