

USA – Аргентина

«Анонс»

«Анонс»

«Анонс»

XXXXXXX Сентября в восемнадцать часов состоится радио трансляция матча прямом эфире седьмого финального тура XXXXXXXX:XXXXXX на волне радио эфира <https://pressa111.jimdo.com> и опубликован на странице <http://venti.ru/planeta111> в 20 00

В случае отсутствия интернета, матч будет опубликован полностью на страницах <https://complotid1010.jimdo.com> новая страница 60 футбол шестой тур и Приносим заранее свои извинения.

Уважаемые любители спорта, в связи с изменением времени проведения матча xxxxx : xxxxxxxx репортаж будет опубликован полностью 5 08 2017 в 19 : 00 на страницах интернета.

«Анонс»

«Анонс»

«Анонс»

«Лига Кубка Чемпионов Херсонес»

«Лига Кубка Чемпионов Херсонес»

«Лига Кубка Чемпионов Херсонес»

Объявление:

Уважаемые болельщики футбола, в связи с изменением графика очередности проведения встреч, а также накала страстей и интриги, вокруг чемпионата, тотализатора выплаты призовых дивидендов фонда, участники следующих игр между командами заявленных в турнирной таблице будут объявляться в день проведения встречи, приносим заранее свои извинения.

Ставки на игру букмекерские конторы принимают вне зависимости от время периода встречи, очередности встреч, и интриги игры, прогноза котировок процентов выигрыша. Ставки тотализатор на игру закрываются с началом игры свистка арбитра, на первой секунде игры. Приносим заранее свои извинения

Уважаемые радиослушатели продолжаем турнир предполагаемых ставок в тотализатор букмекерских контор на игру между командами xxxxxxxx : xxxxxxxxxx. Интрига розыгрыша денежных призов в тотализатор с предполагаемыми прогнозами на выигрыш. Кто и сколько сегодня унесет денег в своих портмоне после процентного выигрыша. Вам предлагается ориентировочная таблица с уже предполагаемыми вариантами количественных событий но без временного интервала, который вы уважаемые радиослушатели сами на свое усмотрение и интуицию сделаете прогноз.

1. Опасный отбор мяча 3–5..... минуте

2. Угловые 3-5..... минуты

3. Удар в створ ворот 6-9 минуты

4. Желтая карточка 1-1..... минуты
5. Красная карточка фора 1-1 минуте
6. Удары мимо ворот 4-5..... минуте
7. Удар мяча о штангу 1-1..... минуте
8. Штрафные 3-5 минуте
9. Стенка при пробитии штрафного 2-3 минуте
10. Аут 5-8..... минуты
11. Спорный мяч фора 1..... минуте
12. Свисток арбитра –15..... минуте
13. Устные предупреждения арбитра 4– 3 минуты
14. Выход мед персонала на поле фора 1 минуте
15. Ввод мяча голкипером 7- 4 минуте
16. Замены нападения 1-0..... минуте
17. Замены полузащиты 0-1 минуте
18. Замены защитника 0-1 минуте
19. Замены голкипера фора 0- 1 минуте
20. Травмы фора 1-0..... минуте
21. Вне игры 1-2..... минуты
22. Победа А 0:3 минуты
32. Ничья 1:1 минуты
24. Победа В 2 :1..... минуты
25. Удаления тренера команды с матча фора 0-1 минуты

Ставки принимаются в сумме, в размере одного доллара.

Коэффициент выигрыша подсчитывается от процентной средней суммы совпадений, где сто процентный является время фиксирования свершившегося события на поле согласно перечня событий в таблице. Процент событий выше ста является минусом и вычитается от сто процентов. Процент выигрышных позиций для выплат должен составлять начиная от девяносто пяти процентов в сумме по всем ставкам и девяносто процентов по каждой позиции.

Не указано время, позиция не засчитывается.

В связи с ажиотажем и многочисленными желанием совершить бизнес сделку, вокруг тотализатора чемпионата ставки принимаются только в количестве одного доллар в одни руки.

Интервью:

Уважаемые радиослушатели в студии сегодня присутствует Инспектор «J» Полицейской Жандармерии который с любезностью согласился ответить на наши вопросы.

Скажите пожалуйста как нарушение поведения болельщиков на футболе сказывается на общей обстановке законности в Королевстве.

Уважаемые радиослушатели хоть правонарушители дисциплины на трибунах и меняют маски нарушение их на столько мало что автомобильные правонарушения превышают их число.

Нарушители в масках вам не запугать жандармерию стоящую на рубеже порядка и закона.

Трепещите нарушители порядка вас Комиссар полиции все одно разоблачит и вы будите не нарушать порядок и дисциплину на трибунах если вы даже фанаты футбола.

Маска это просто миф, который летает в воздухе сплетен и небылиц распространяемые легкомысленными любителями азартного тотализатора. Им не удастся сорвать Джек пот и ввергнуть в хаос наши экономические порядки. Спасибо уважаемый Инспектор.

Уважаемые радиослушатели перед вами выступал инспектор Полиции Комиссар «J»

Добрый день уважаемые зрители и слушатели. Мы начинаем свой репортаж с xxxxxx стадиона расположенного в xxxxxx хозяевами которого является xxxxxxxxxx.

Здравствуй уважаемые радиослушатели мы продолжаем свои репортажи с открытого первенства Лиги клубов миротворческой миссии. Напряженный и захватывающе интересный турнир приносящий прибыль игрокам в тотализатор ставки букмекерских контор. Надежды и исполнение всех желаний выигрышей в лотерею.

Сегодняшняя игра отличается по характеру стиля игры разных школ футбола и направлений. Кто победит вот в чем вопрос. Вечный спор спорта кто сильнее быстрее с результативными ударами по воротам. Команда xxxxxxxx отличается профессионализмом заимствованный игроков футбольных команд севера американской зоны и команда xxxxxxxx приверженец стратегии и тактики тренеров xxxxxx и xxxxxxxx игры в наступательный футбол и точными ударами в завершении атаки.

Лично ведущий комментатор будет делать ставки на победы команд из Бостона где в упорной игре клуба можно предсказать победу команды Бостон Брюс.

Играйте, играйте и выигрывайте фортуны удачи в лотерею букмекерских биржевых ставок.

И так уважаемые радиослушатели мы продолжаем свой спортивный карнавал интриги и не предсказуемости который как мы надеемся будет продолжен в следующем сезоне.

Уважаемые зрители, вы сами можете видеть те события которые будут происходить на футбольном стадионе.

Чемпионат Лиги продолжается матчем между командами согласно жребию проведенного в Бостоне США в штаб квартире Председателя Спортивного комитета Лиги Миротворческого Союза в Европе Господина «XXX XXXXX» который является ответственным координатором проведения футбольного кубка на футбольных полях Европы.

Вы слышите громкие призывы болельщиков и любителей футбола не в зависимости от принадлежности расы и национальности. Стадион заполнен до отказа не виданный интерес к футбольной Лиге и ажиотаж, возникший при продаже предварительно билетов на чемпионат привлекший такое большое количество желающих при условии, что билеты продавались за очень большие Евро – Доллары.

Прекраснейшая иллюминация стадиона и акустика завораживает болельщиков при просмотре интриги матча. А интрига, будет не предсказуема. Своего рода дуэль между соперниками по причине того что чемпионат проводится в укороченном режиме, и участники встречаются только один раз на нейтральном поле которое с любезностью предоставила xxxxxxx Футбольная Лига.

Десятого Июля была проведена жеребьевка чемпионата и команды распределили свои места в следующем порядке: Россия, Испания, США, Аргентина, Англия, Украина, Хххх, Франция, Хххх, Эмиратов. Согласно игровому календарю и жеребьевки, следующей парой чемпионата стали команды, игру которых мы с вами и будем сегодня наблюдать.

Немного о командах чемпионата и играх. Игроки команд согласно уставу Лиги заранее заявляют на участие в миротворческой миссии и входят в состав игроков Кубка Лиги. Мало известные игроки, но подающие большие надежды и красивый футбол, и в будущем после окончания своей миссии и вхождение в профессиональные клубы Европы. Шанс для каждого игрока совершенствовать свое мастерство на поле игры и приумножать свой профессионализм футболиста.

Многие игроки провели свой отпуск в Лиге с пользой для дела и благодаря их умению и мастерству многие Сборные Команды в Чемпионате Мира смогли улучшить свои позиции в турнирной таблице отборочного турнира, словно метеоры и пилигримы наступательной тактики игроки футбольной Лиги преодолевали защиту и использовали голевые ситуации.

Вы можете наблюдать что на поле начинается театрализованное представление в виде красочное шоу народного эпоса где происходит освобождение Мира от зла. Участниками представления являются представители детских футбольных команд, подарившие нам минуты прекрасного шоу и света представления.

С торжественным словом выступает Заместитель Председателя спорт комитета в Бостоне USA при поддержке Автора, Лиги Миротворческого Союза в Европе.

Торжественные литавры и звуки труб древнего Рима звучавшие на полях сражений в древние времена Рима, в наше время оповещают призывы к празднику спорта на Арене Колизея Футбольного ледового поля.

С торжественным словом выступает Заместитель Председателя спорт комитета в Бостоне USA, Лиги Миротворческого Союза в Европе.

«Уважаемые присутствующие болельщики футбола и просто граждане которые пришли поддержать силу воли к победе и мира на земле Европы и нашей цивилизации. Наш чемпионат символ защиты мира в символе спорта, который еще с древних времен останавливал войны и противоречие, что мы знаем на примере Олимпийских игр древней Греции. Сегодняшний праздник спорта поможет нам воплотить наши надежды на мирное существование в Европе и Азии и на всей нашей планете, для наших потомков и сохранить мир для развития нового, для достойной жизни всех граждан нашей планеты. Спортивная Лига Мира и нейтралитета под эгидой Организации Объединенных наций и стран поручителей Мира и нейтралитета в которые входя страны участницы чемпионата дали человечеству уверенность в Мирном существовании и стремлении к новым вершинам Экономики и благо для всего человечества.

Не превзойденные профессионалы и мастера спорта футбола своей игрой подтверждают значимость Лиги Херсонес наследницы древней Эллады, Афин и Рима великого города столицы Империи спорта и страны USA и Хххх олицетворяющий собой величие Шоу Бизнеса спорта как последователя гладиаторских боев забытой эпохи Рима и перевоплотившейся в Бусидо спорт Арена мужества и таланта мастерства артистического атлетизма.... »

« Полное выступление в данном репортаже не опубликуется, по причине его трансляции по ТВ»

По просьбе радиослушателей мы транслируем в записи величайшую речь триумфа мысли господина Канцлера Херсонес.

Уважаемый Трибун и Патриции, Легионеры и Стратеги, Центурий, Принцип, Триарий, Легат.

Империя космоса освоения, завоевания астероидов, где произойдет главная битва инженерной мысли с вечной космической невесомостью. Великие технологии для беспощадной войны за природные ресурсы Юпитера и Марса, Нептуна и Сатурна с покорением мысли Центавры.

С вступительным словом обращение выступает Заместитель Председатель Спортивного комитета Херсонес в Бостоне уважаемый Господин ХХХХХХ.

Уважаемые Дамы и Господа. Сегодня мы открываем новый турнир Лиги футбола Херсонес для начала возвышения игры футбол и совершенствования мастерства игры для привлечения к спортивному прогрессивному движению укрепления человеческого сознания через культуру физики тела который был нам подарен богами Великого Олимпа и подарен нам в виде наследия Цивилизации в историческом процессе развития Олимпом Древней Греции и Древнего Рима. Трансформация Спортивных игр прошлого сошедших с вершин Олимпа для изменения общественных процессов в сознании каждого жителя планет земля.

Зрелищность и не забываемые интриги происходящего шоу на арене Колизея Рима как искрометное мгновение жизни в сознании приходящее к нам в виде выброса в кровь адреналина и зажигающая факела надежды на новую более достойную жизнь с освобождением нашей цивилизации от невежества мысли в причину не желания переосмыслить и вникнуть в новые мысли нового перерождения своего рода трансформации Нации из материальной точки мироздания в новую вселенную экономических процессов на основе культуры спорта для алмазной чистоты мысли для создания новых квантовых механизмов и покорения новых залежей минералов и ископаемых на орбите Юпитера, Сатурна и спутника Европы.

Я вас всех поздравлю с зажженным факелами Надежды маяков новой жизни печатающие твердый гранитный шаг по космической Одиссеи в солнечной системе.

Пусть вечно живет Спорт и Лига Херсонес Королевства Херсонес.

Уважаемые зрители и радиослушатели вы можете наблюдать что происходит на трибунах и на арене Коллизия.

Футбольные Гладиаторы ровными шеренгами словно квантовые Роботы физической силы мускул Биологии в геометрическом порядке рисуют не вообразимой красоты композиции в виде финансовых пирамид будущей жизни.

Звучит гимн и начинается праздничное шествие.

С вступительным словом обращением выступает Руководитель Королевства Херсонес уважаемый Господин Автор Lir.

Уважаемые Дамы и Господа Автор Lir руководитель Королевства Херсонес поздравляет вас всех с открытием чемпионата, от лица Королевства Херсонес. Игры пройдут на Арене зрелища и непредсказуемости жизни эмоций в вашем сознании Шоу реалистическое подаренное Вам всем для укрепления Спортивной мощи культуры силы и сознания на новую жизнь с ответственностью перед своими деяниями и приобщение каждого к Живым Великим Богам Олимпа незаметно живущих среди нас и создающие нам лучшую долю, земной рай и научный роботизированный прогресс с усилителями создания встроенные в наши нейроны для покорения новых экзо планет в глубинах космоса.

Безвозвратно ушедшее время двух тысяч лет с развеянными по ветру природными ископаемыми нашей планеты остановлен и начинается новая эра в жизни Человечества с достойной жизнью во всем но с мыслительными процессами приумножения квантовых технологий для создания городов и заводов модулей на Марсе, Венере, спутниках экзо планет и создания космического двигателя для перелетов в глубины космоса через туннели времени пространства, обуздание черных дыр, расхитителей драгоценного космического материала для строения галактик и звезд где рождаются экзо планеты райская обитель для биологического существования

Футбол, о сколько в нем чудес и силы духа, где стремительные атаки на пятачке одиннадцати метрового удара, сменяются непробиваемой защитой соперника и все ради вас уважаемые радиослушатели для положительного настроения на позитивные дела и экономические подвиги.

Наши герои футбольной арены Колизея спорта ведущие непрерывные атаки на ворота соперников стремительными пасами и неповторимыми комбинациями дриблингом мяча словно великие атлеты непревзойденного мастерства игры создают сюжет интриги и непредсказуемости на арене ледовых футбольных полей раскинутых на нашей планете для объединения силы ума единомыслием для покорения орбит планет космоса астероидными месторождениями элементов всех в таблицы Менделеева.

Легендарные имена наших не превзойденных героев команды атлетов

- 1 Одиссей
- 2 Пелей (сын Эака)
- 3 Лаэрт (сын Аркесия)
- 4 Эхион (сын Гермеса)
- 5 Ясон (сын Эсона)
- 6 Эргин (сын Посейдона)
- 7 Талай (сын Бианта)
- 8 Полифем (сын Элата)
- 9 Периклимен (сын Нелея)
- 10 Тесей (сын Эгея)
- 11 Калаид (сын Борейя)

Атлеты делающие спорт для созидания энергии мысли общества и хода истории нашей планеты заряжая всех болельщиков зарядом биологической энергии Эллады и Королевства Херсонес, выходящие на арену футбольных гладиаторских баталий, словно великий Леонид сдержавший полчища нападения соперника, для захвата свора ворот крепости и покорения вершин пьедестала чемпиона Лиги.

Триумф и величие которых вы можете наблюдать на полях нашего чемпионата Лиги, скрывающиеся под масками футболистов одной из команд выходящие на поле футбола.

Мы начинаем свой поход игры за звание лучшей команды Лиги.

Уважаемые радиослушатели мы продолжаем свои репортажи с открытого первенства Лиги клубов миротворческой миссии.

К сожалению какой бы красочный праздник не был, но он уже подходит к окончанию и мы с вами можем наблюдать уважаемые зрители что на поле появляются участники непосредственного матча.

Звучит гимн чемпиона, команды выходят на центр поля для дружеского приветствия.

Уважаемые радиослушатели голкиперы занимают свои места в воротах техническая разминка. Арбитр готовится дать свисток о начале встречи.

Сборная xxxxxxx которую возглавляет тренер XXXXXXX, игроки на поле xxxxxxxx в воротах игрок спортивного клуба xxxxxxx из города XXXXXXX.

«Перечисляется список игроков на футбольном поле.»

Сборная xxxxxx которую возглавляет тренер XXXXXXX и игроки на поле xxxxxxxx в воротах игрок спортивного клуба XXXXXXX из города XXXXXXX

«Перечисляется список игроков на футбольном поле.»

19 00

Звучит свисток судьи, встреча между командами USA и Аргентины началась.

О судьях.

Главный судья в поле представитель Испании, боковые судьи представители Украины.

Следите за нашими репортажами уважаемые радиослушатели.

Первые минуты матча:

Здравствуйте уважаемые радиослушатели мы начинаем репортаж о футбольном матче между командами участницами Лиги командой USA и командой.

Мяч установлен на отметке центра поля главный арбитр встречи готов дать свисток начала игры.

С мячом игроки Аргентины
Голкиперы заняли свои места в воротах
Звучит свисток арбитра матча
Игра началась
С мячом Аргентина

Рекламная заставка.

Рекламный блок: В пространстве небосвода в облачной дали Высоко взметнувшейся Олимп, где священные Боги мироздания, взирают на происходящие сцены жизни Футбольного союза Европы и Лги Херсонес, и интригу матчей между его участниками. Идеально сферического очертания сфера из пятиконечных очертаний ярко золотого отблеска, мяч, медленно опускается с высот Олимпа, подаренный Богами для проведения чемпионата Лиги Херсонес и Европы, и непредсказуемых его исходов, матч турнир Олимпа, колеса фортуны рулетки победы исходов ставок, дает вам надежду на выигрыш Главного приза Мяча Олимпа.

Рекламный блок: Ярко светящиеся световые проводники, небольшими квантами жизни в сжатом временном пространстве времени, на скоростях близких к скорости света, совершают перемещения в определенно заданной последовательности, согласно нового сверх мощного и интеллектуально не превзойденного программного оснащения, корпорации Microsoft, который делает вашу повседневность более продуктивной и прибыльной. Только программное обеспечение Microsoft для новых квантовых систем IBM позволит вам совершить финансовый переход Олимпа.

Рекламный блок: Быстро уходящая в даль автострада с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford, словно сверкающий блеск стали металла мчится по автостраде в направлении бесконечной ленты автострады прогресса экономике где происходит трансформация автомобиля Ford в сверх звуковой Raptor взлетающий в высь и опять в трансформации преобразуется в автомобиль Ford на быстро уходящая в даль автостраду с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Голубое прозрачное как невесомость небо, на фоне которого из облаков появляется самолет Boeing сверкающий серебристым зеркалом алюминия с большой яркой эмблемой компании Boeing, где в салоне борта с включенными кондиционерами прохлады побережья Атлантики в изысканных креслах пассажиры смотрят рекламу кубитов льды Coca Cola на хоккейной арене Бостоне появляющаяся из ледяного выброса хоккейного конька нападающего команды Бостон.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне и прерий каньонов Техаса, молодая лет двадцати пяти блондинка очаровательных линий от Марчело Маджорани и «Дома Биаджотти» одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на подкованном мустанге, повернувшись в сторону горизонта раскаленного ветра солнца Техаса, достает из кожаной в золоте походной сумки прикрепленной к седлу мустанга, возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola, и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую в золоте банку Coca Cola, из которой словно водопад прохлады ветров кондиционера ледовитого океана, окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola и океаническими ветрами девятого вала, словно по воле великого бога Олимпа Зевса Королевства Херсонес, разверзшиеся толщи масс воды Океана, указывает путь одинокой путнице к берегу священных источников ее судьбы и счастья корпорации планеты Земля.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Инженерное строение высотного здания Нью Йорка изысканный офис корпорации Microsoft на сотом этаже на рабочем столе главного босса корпорации стоит ноутбук напечатанными микросхемами протонных технологий из экрана которого словно лазерное шоу рисуется проекция эмблемы корпорации Microsoft с мелькающими светодиодами на открытом процессоре фирмы IBM.

Рекламный блок : Зеленый оазис Патагонии в северо-восточных регионах Аргентины изобилием сладкого нектара золота любимого лакомства всех детей, в виде конфет из шоколада с орехами и миндалем, изюмом и лимоном , тающего словно мед и незатейливых леденцовый фигурок Медведей, Коров и Санта Клауса, производства фирмы корпорации Argentina, переливами отблеска красок спектра света, ложится на обеденный стол ресторанов и кафе Буэнос-Айрес и Европы, Королевства Херсонес. Аргентина, где с изобилием урожай цитрусовых аллей и оливковых деревьев главного продукта экспорта Аргентины, словно манна с небес опускается к вашим к ногам потребителей в виде товарных сырьевых контрактов на поставку продукции Аргентины.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюститители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Пас на свою половину поля
Игроки USA прессингуют

Игра на флаге
Игроки Аргентины перевод мяч на противоположный фланг
Мяч уходит за линию поля
Аут
Мяч в игру вводит игрок USA
Мяч в игре
Защита Аргентины прессингует

Потеря мяча игроками USA
Игроки защиты Аргентины овладевают мячом
Пас в штрафную USA
Мячом овладевает голкипер USA
Удар от ворот
Мяч в игре с мячом полузащита USA
Игра на фланге
Пас в центр поля
Пас к боковой линии поля
Пас
Еще пас

Игра на фланге
Силовая борьба
Аут
Мяч в игру вводит игрок Аргентины
Пас боковой линии поля
Пас
Еще пас
Игра на фланге
Силовая борьба

Игроки USA прессингуют
Игроки Аргентины делают передачу в центр поля на половину соперника

Игра на половине USA
Игра на фланге
Тактические передачи
Диагональная передача
Пас вдоль линии поля
Пас к штрафной USA
Сильный удар по воротам USA
Мяч уходит мимо ворот за линию поля
Удар от ворот
Мяч в игру вводит голкипер USA
Мяч в игре
С мячом USA
Игра в центре поля
Его атакует игрок Аргентины

Силовой прессинг
Свисток арбитра
Игрок Аргентины нарушает правила опасная игра
Штрафной удар

Игрок USA на газоне

Свисток судьи

Штрафной

Игрок Аргентины нарушения при отборе мяча

С метров тридцати буду пробивать игроки USA

Сильный удар нападающего USA

Защита Аргентины отбивает мяч
Мяч в игре

Игроки Аргентины прессингуют
Защита Аргентины не дает возможности пройти вперед
Борьба за мяч
Прессинг при отборе мяча

Пас
Тренер Аргентины что то показывает своим игрокам
Тактические передачи USA вынуждают Аргентины открывать свои тылы.
Игра на подступах к команды Аргентины
Пас
Еще пас USA

Пятая минута игры:

Пас
Еще пас USA

Не точно
Потеря мяча

С мячом игроки Аргентины
Комбинационная игра
Пас на фланг перевод мяча на половину соперника
Свисток арбитра
Аут

Мяч от игроков USA уходит за линию поля
С мячом игроки Аргентины
Пас вперед по центру

Защита прессингует
Пас
Еще пас
Тактические передачи
Пас на фланг
Игра на фланге
USA в обороне прессингует игроков Аргентины
Игрок Аргентины пас нападающему
Пас еще пас
Перевод мяча на фланг

Пас еще пас.
Пас в центр поля
Пас Аргентины в штрафную USA
Игрок защиты USA отбивает мяч за линию поля
Аут
Мяч в игру вводит игроки Аргентины
Мяч в игре
С мячом игроки Аргентины
Пас

Еще пас
Игра по центру
Его атакует игрок USA
Силовой прессинг
Прессинг USA на грани флага
Пас Аргентины
Еще пас

Защита USA прессингует
Сильный удар игрока Аргентины нападающего издалека по воротам USA
Мяч над перекладиной уходит за линию поля

Удар от ворот мяч в игру вводит игрок USA
Пас в центре поля
С мячом нападающий USA
Пас вперед себе на ход нападающего USA
Защита Аргентины на месте

Игроки USA переходят на половину Аргентины и атакуют прессингуют игроков которые владеют мячом
Прессинг игроков Аргентины
Сильный удар издалека наносит игрок USA по воротам Аргентины
Мяч парирует голкипер Аргентины
Удар от ворот Аргентины
Игроки USA прессингуют

Десятая минута игры:

Мяч в игре с мячом игроки USA
Мяч в игре с мячом игроки USA игра в центре поля
Пас
Еще пас
Передача на фланг игроки Аргентины прессингуют
Мячом владеет команда USA назад
Игра в центре поля
Пас

Еще пас
Игра по центру
Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи
Игра возле углового флага Аргентины
Мяч от игрока USA выходит за линию поля
Удар от ворот Аргентины
Мяч в игру вводит голкипер Аргентины

Пас по центру
Пас на фланг

Игроки USA прессингуют и встречают игроков Аргентины на их половине поля.
Пас
Еще пас
Игроки Аргентины атакуют игроков USA.
С мячом игроки Аргентины
Пас на половину USA
Игроки USA отходят в оборону и прессингуют игроков Аргентины в отборе за мяч.
Пас в штрафную
Защита USA отбивает мяч в центральный круг
Игроки Аргентины с мячом.
Пас игрока на фланг

Игра на фланге
Силовой прессинг обеих команд
Игра у бровки поля
Пас Аргентины в штрафную USA
Не точно
С мячом игроки USA
Пас на половину Аргентины

Игроки Аргентины отходят в оборону и прессингуют игроков USA в отборе за мяч.
Игроки Аргентины прессингуют
Пас
Перевод мяча на половину поля Аргентины

Игроки Аргентины прессингуют
С мячом USA
Игра на фланге
Пас в центр поля
Тактические передачи

Пятнадцатая минута игры:

С мячом игроки USA
Игра на своей половине поля
Комбинационная игра USA
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи
Игра по центру
Комбинационная игра

С мячом нападающий USA
Сильный удар по воротам Аргентины

Голкипер Аргентины парирует мяч
Удар от ворот
Мяч в игре
С мячом игроки Аргентины
Пас в центр поля
Перевод мяча на противоположный фланг
Не точно

Мячом владеет команда Аргентины
Потеря мяча USA
Мячом овладевает игроки Аргентины
Пас по центру нападающему
Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи Аргентины
Игра по центру
Комбинационная игра
Пас к штрафной USA
Дриблинг нападающего Аргентины
Сильный прострел вдоль ворот USA

Нападающий Аргентины словно стрела пробивает мяч ворота до которого не дотягиваются игроки USA
С мячом опять игроки Аргентины
Дриблинг возле ворот USA
Пас в штрафную USA
Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи
Игра по центру
Игра в центре поля
С мячом игроки Аргентины
Пас

Пас на угол штрафной USA
Сильный диагональный прострел вдоль ворот USA
Мяч уходит за пределы поля Аут.
С мячом игроки USA
Пас на половину Аргентины
Игроки Аргентины отходят в оборону и прессингуют игроков USA в отборе за мяч
Потеря мяча игроком USA
С мячом Аргентина игра в центре поля

Двадцатая минута игры:

С мячом нападающий Аргентины
Проход к воротам USA
Выход один на один с голкипером USA
Удар
Мимо

Мяч уходит над перекраденной за пределы поля

Удар от ворот
Игра в центре поля
С мячом игроки USA
Пас в центр поля
Пас
Еще пас

Тактические передачи

Пас на угол штрафной Аргентины

Сильный диагональный прострел вдоль ворот Аргентины

Мяч уходит за пределы поля

Аут

С мячом голкипер Аргентины

Пас полузащите

Игра на фланге USA команды

Пас в центр поля.

Пас

Еще пас

Прессинг обеих команд

Тактические передачи

Игра по центру

Пас к боковой линии поля

Пас

Еще пас

Игра на фланге

Силовая борьба USA

Аут

С мячом Аргентина

Комбинационная игра

Пас на фланг перевод мяча на половину соперника

Пас в штрафную USA

Защита USA отбивает мяч в центральный круг

Игроки Аргентины с мячом.

Мяч в игре с мячом игроки Аргентины

Пас в центр поля

Пас вперед по центру

Защита USA прессингует

Пас

С мячом игроки Аргентины

Игра на фланге

Пас в центр поля

Тактические передачи

Пас к угловому флагу USA

Силовой прессинг

Борьба за мяч

Мяч от игроков Аргентины уходит за линию поля

Удар от ворот

Мяч в игру водит голкипер USA

Пас

Еще пас

Прессинг обеих команд

Двадцать пятая минута игры:

Мяч в игру водит голкипер USA

Мяч в игре с мячом игроки USA игра в центре поля

Пас

Еще пас

Передача на фланг игроки Аргентины прессингуют

Мяч в игре с мячом игроки USA

Игра в центре поля

Пас

Еще пас
Игроки Аргентины прессингуют

Игра на фланге
Мяч в игре
С мячом полузащита
Еще пас
Тактические передачи USA
Пас на фланг
Борьба за мяч

Прессинг при отборе мяча
Пас
Мяч в игре
С мячом игроки USA
Пас в центр поля

Не точно
Мячом владеют игроки Аргентины
Перевод мяча на противоположный фланг
Не точно
Мячом владеет команда Аргентины
Игра в центре поля
Обоюдный прессинг

Мяч от игрока USA выходит за линию поля

С мячом Аргентина
Пас полузащите Аргентины
Игроки USA отходят назад в защиту
Пас к штрафной USA
Не точно мячом овладевает игрок USA
Потеря мяча игроком Аргентины
Нападающий USA с мячом

Передача в штрафную Аргентины
Защита Аргентины блокирует игроков USA
Пас назад игрока USA
Как сильно атакуют игроки USA
С мячом игрок USA
Все игроки Аргентины отходят в оборону
Пас на половину Аргентины
Пас
Еще пас
Игроки USA приближаются к штрафной Аргентины

Тридцатая минута игры:

Пас на угол штрафной
Не точно
Игроки Аргентины перехватывают мяч
Пас в центр поля

Мяч в игре
С мячом полузащита Аргентины
Игра в центре поля
Игроки USA отходят в оборону и прессингуют игроков Аргентины
Пас
Еще пас игрока Аргентины
Игрок USA прессингует
Пас к бровки линии поля
Пас полузащитнику Аргентины

Мяч в игре
С мячом игроки Аргентины
Темп игры снизился

Пас в центр поля
Еще пас
Пас к штрафной USA
Игроки USA отходят в оборону
Игра на подступах к штрафной USA
Пас на противоположный фланг
Игра сместилась к угловому флагу
Силовой прессинг
Пас на половину USA
Пас
Еще пас

Игроки Аргентины приближаются к штрафной USA
Силовой прессинг защиты USA
Пас Аргентины на противоположный фланг
Игра сместилась к угловому флагу
Силовой прессинг
Сильный прострел вдоль ворот USA
Нападающий Аргентины словно стрела пробивает мяч ворота до которого не дотягиваются игроки USA
Пас к штрафной
Пас в штрафную
Сильный удар по воротам USA

Мяч уходит мимо ворот за линию поля

Удар от ворот USA
Мяч в игре

Пас полузащитнику USA
Пас на противоположный фланг
Игра сместилась к угловому флагу
Силовой прессинг
Силовой прессинг обеих команд
Пас игрока USA вперед к штрафной Аргентины
Игрок Аргентины отбивает мяч за пределы поля
Аут
Мяч в игру водит игрок USA
Еще пас

Пас к штрафной соперника
Защита Аргентины прессингует и не дает пройти в штрафную

Тридцать пятая минута игры:

Игра на половине Аргентины
Все игроки Аргентины на своей половине
Игроки USA активно атакуют соперника
Пас вперед игрока USA
Еще пас
Тактические передачи
Пас на фланг
Игра на фланге
Пас в центр поля

Еще пас
Тактические передачи
Пас на фланг

Игра на фланге
Пас в центр поля
Нападающего USA блокируют сразу два полузащитника Аргентины
Пас на фланг полузащите.
Нападающего USA блокируют сразу два полузащитника Аргентины
Пас на фланг полузащите.
Мяч в игре
С мячом полузащита USA
Игра в центре поля

Потеря мяча

Мяч в игре
С мячом игроки Аргентины
Мы продолжаем серию репортажей об чемпионате Лиги где на поле сегодня встречаются игроки USA и Аргентины .
С мячом игроки Аргентины
Пас полузащите Аргентины

Мяч в игре с мячом игроки Аргентины
Быстрый выпад Аргентины команды который заставил волноваться тренеров USA команды.
Еще пас
Тактические передачи Аргентины
Пас на фланг
Игра на фланге
Пас в центр поля
С мячом нападающий Аргентины

Сильный удар по воротам USA

Боковой судья показывает что мяч не пересек линию ворот
Голкипер USA парирует мяч

Удар от ворот USA
Пас полузащитнику USA
Еще пас USA
Игра на подступах к штрафной Аргентины
Дриблинг нападающего USA
Сильная передача на фланг
Еще пас

Сороковая минута игры:

Силовой прессинг обеих команд
Пас игрока USA вперед к штрафной Аргентины
Игрок Аргентины отбивает мяч за пределы поля
Аут
Мяч в игру водит игрок USA
Еще пас
Игра в центр поля с мячом игроки USA
Перевод мяча на половину соперника

Мяч перехватывают игроки Аргентины
С мячом игроки Аргентины
Сильная передача к штрафной USA на фланг
Не точно

Мяч уходит на аут
Аут

Мяч в игру вводит игрок USA
Защита Аргентины прессингует
Пас
Еще пас
Тактические передача USA
Пас на фланг
Еще пас
Пас
Аргентина прессингует
Борьба за мяч на фланге.

Мяч парирует голкипер Аргентины

Удар от ворот

Игра в центр поля с мячом игроки Аргентины
Пас к штрафной USA
Игроки USA отходят в оборону
Мы продолжаем серию репортажей об чемпионате Лиги где на поле сегодня встречаются игроки USA и Аргентины .
С мячом игроки Аргентины
Пас полузащите

Силовой прессинг за мяч обеих команд
Пас в центр поля
Сильный перевод мяч на фланг
С мячом полузащитник Аргентины
Опасный момент возле ворот USA не захотел делать передачу на полузащитника нападающий Аргентины с последующим передачей вдоль ворот и заключительным ударом в дальний угол ворот
Счет в игре ноль – ноль

Удар от ворот
Мяч в игру вводит игрок голкипер USA

Мяч в игре
С мячом игроки USA
Сильный прострел
Нападающий USA словно стрела пробивает мяч ворота до которого не дотягиваются игроки USA
Быстрый выпад USA команды который заставил волноваться тренеров Аргентины команды.

Сорок пятая минута игры:

Удар от ворот Аргентины

Мяч в игру вводит игрок голкипер Аргентины

Быстрый выпад Аргентины команды который заставил волноваться тренеров USA команды.

Свисток арбитра

Звучит свисток арбитра оповещающий о завершении первой половины игры сет встречи **ноль - ноль**

Перерыв.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: В пространстве небосвода в облачной дали Высоко взметнувшейся Олимп, где священные Боги мироздания, взирают на происходящие сцены жизни Футбольного союза Европы и Лиги Херсонес, и интригу матчей между его участниками. Идеально сферического очертания сфера из пятиконечных очертаний ярко золотого отблеска,

мяч, медленно опускается с высот Олимпа, подаренный Богами для проведения чемпионата Лиги Херсонес и Европы, и непредсказуемых его исходов, матч турнир Олимпа, колеса фортуны рулетки победы исходов ставок, дает вам надежду на выигрыш Главного приза Мяча Олимпа.

Рекламный блок: Ярко светящиеся световые проводники, небольшими квантами жизни в сжатом временном пространстве времени, на скоростях близких к скорости света, совершают перемещения в определенной заданной последовательности, согласно нового сверх мощного и интеллектуально не превзойденного программного оснащения, корпорации Microsoft, который делает вашу повседневность более продуктивной и прибыльной. Только программное обеспечение Microsoft для новых квантовых систем IBM позволит вам совершить финансовый переход Олимпа.

Рекламный блок: Быстро уходящая в даль автострада с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford, словно сверкающий блеск стали металла мчится по автостраде в направлении бесконечной ленты автострады прогресса экономике где происходит трансформация автомобиля Ford в сверх звуковой Raptor взлетающий в высь и опять в трансформации преобразуется в автомобиль Ford на быстро уходящая в даль автостраду с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Голубое прозрачное как невесомость небо, на фоне которого из облаков появляется самолет Boeing сверкающий серебристым зеркалом алюминия с большой яркой эмблемой компании Boeing, где в салоне борта с включенными кондиционерами прохлады побережья Атлантики в изысканных креслах пассажиры смотрят рекламу кубитов льды Coca Cola на хоккейной арене Бостоне появляющаяся из ледяного выброса хоккейного конька нападающего команды Бостон.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне и прерий каньонов Техаса, молодая лет двадцати пяти блондинка очаровательных линий от Марчело Матроянни и «Дома Биаджотти» одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на подкованном мустанге, повернувшись в сторону горизонта раскаленного ветра солнца Техаса, достает из кожаной в золоте походной сумки прикрепленной к седлу мустанга, возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola, и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую в золоте банку Coca Cola, из которой словно водопад прохлады ветров кондиционера ледовитого океана, окутывает рекой изобилия прохлады главную героиню дождем из Coca Cola и океаническими ветрами девятого вала, словно по воле великого бога Олимпа Зевса Королевства Херсонес, разверзшиеся толщи масс воды Океана, указывает путь одинокой путнице к берегу священных источников ее судьбы и счастья корпорации планеты Земля.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Инженерное строение высотного здания Нью Йорка изысканный офис корпорации Microsoft на сотом этаже на рабочем столе главного босса корпорации стоит ноутбук напечатанными микросхемами протонных технологий из экрана которого словно лазерное шоу рисуется проекция эмблемы корпорации Microsoft с мелькающими светодиодами на открытом процессоре фирмы IBM.

Рекламный блок : Зеленый оазис Патагонии в северо-восточных регионах Аргентины изобилием сладкого нектара золота любимого лакомства всех детей, в виде конфет из шоколада с орехами и миндалем, изюмом и лимоном , тающего словно мед и незатейливых леденцовый фигурок Медведей, Коров и Санта Клауса, производства фирмы корпорации Argentina, переливами отблеска красок спектра света, ложится на обеденный стол ресторанов и кафе Буэнос-Айрес и Европы, Королевства Херсонес. Аргентина, где с изобилием урожай цитрусовых аллей и оливковых деревьев главного продукта экспорта Аргентины, словно манна с небес опускается к вашим к ногам потребителей в виде товарных сырьевых контрактов на поставку продукции Аргентины.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

21 : 00

Второй тайм:

Уважаемые зрители мы продолжаем свой репортаж с цента Европы города xxxxxxxxxx стадиона расположенного в xxxxxx. Вы были свидетелями красивого и захватывающего зрелища и бескомпромиссной игры футболистов. Какой накал страстей тренерских штабах, как болельщики переживают за исход матча, интересно какие болельщики из каких стран приехали поддержать команды для нас к сожалению это останется загадкой.

Согласно жеребьевки следующий матч Кубка состоится между Командами xxxxxxxx и xxxxxxxx который пройдет на одном из стадионов Европы. Трансляция матча и подробный отчет будет опубликована в СМИ Департамента Земель Херсонес. Интересующихся просим следить за анонсами на «Радио Эхо G66»

Сорок пятая минута:

Мы продолжаем свой репортаж уважаемые радиослушатели между командами USA и Аргентины

Счет в игре равный **ноль - ноль** при преимуществе в центре поля игроков Аргентины

С мячом игроки **USA** разыгрывают мяч в центре поля

Звучит свисток арбитра

Вторая половина игры началась

Рекламная заставка.

Рекламный блок: В пространстве небосвода в облачной дали Высоко взметнувшейся Олимп, где священные Боги мироздания, взирают на происходящие сцены жизни Футбольного союза Европы и Лги Херсонес, и интригу матчей между его участниками. Идеально сферического очертания сфера из пятиконечных очертаний ярко золотого отблеска, мяч, медленно опускается с высот Олимпа, подаренный Богами для проведения чемпионата Лиги Херсонес и Европы, и непредсказуемых его исходов, матч турнир Олимпа, колеса фортуны рулетки победы исходов ставок, дает вам надежду на выигрыш Главного приза Мяча Олимпа.

Рекламный блок: Ярко светящиеся световые проводники, небольшими квантами жизни в сжатом временном пространстве времени, на скоростях близких к скорости света, совершают перемещения в определенно заданной последовательности, согласно нового сверх мощного и интеллектуально не превзойденного программного оснащения, корпорации Microsoft, который делает вашу повседневность более продуктивной и прибыльной. Только программное обеспечение Microsoft для новых квантовых систем IBM позволит вам совершить финансовый переход Олимпа.

Рекламный блок: Быстро уходящая в даль автострада с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford, словно сверкающий блеск стали металла мчится по автостраде в направлении бесконечной ленты автострады прогресса экономике где происходит трансформация автомобиля Ford в сверх звуковой Raptor взлетающий в высь и опять в трансформации преобразуется в автомобиль Ford на быстро уходящая в даль автостраду с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Голубое прозрачное как невесомость небо, на фоне которого из облаков появляется самолет Boeing сверкающий серебристым зеркалом алюминия с большой яркой эмблемой компании Boeing, где в салоне борта с включенными кондиционерами прохлады побережья Атлантики в изысканных креслах пассажиры смотрят рекламу кубитов

льды Coca Cola на хоккейной арене Бостоне появляющаяся из ледяного выброса хоккейного конька нападающего команды Бостон.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне и прерий каньонов Техаса, молодая лет двадцати пяти блондинка очаровательных линий от Марчело Матрояни и «Дома Биаджотти» одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на подкованном мустанге, повернувшись в сторону горизонта раскаленного ветра солнца Техаса, достает из кожаной в золоте походной сумки прикрепленной к седлу мустанга, возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola, и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую в золоте банку Coca Cola, из которой словно водопад прохлады ветров кондиционера ледовитого океана, окутывает рекой изобилия прохлады главную героиню дождем из Coca Cola и океаническими ветрами девятого вала, словно по воле великого бога Олимпа Зевса Королевства Херсонес, разверзшиеся толщи масс воды Океана, указывает путь одинокой путнице к берегу священных источников ее судьбы и счастья корпорации планеты Земля.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Инженерное строение высотного здания Нью Йорка изысканный офис корпорации Microsoft на сотом этаже на рабочем столе главного босса корпорации стоит ноутбук напечатанными микросхемами протонных технологий из экрана которого словно лазерное шоу рисуется проекция эмблемы корпорации Microsoft с мелькающими светодиодами на открытом процессоре фирмы IBM.

Рекламный блок : Зеленый оазис Патагонии в северо-восточных регионах Аргентины изобилием сладкого нектара золота любимого лакомства всех детей, в виде конфет из шоколада с орехами и миндалем, изюмом и лимоном , тающего словно мед и незатейливых леденцовый фигурок Медведей, Коров и Санта Клауса, производства фирмы корпорации Argentina, переливами отблеска красок спектра света, ложится на обеденный стол ресторанов и кафе Буэнос-Айрес и Европы, Королевства Херсонес. Аргентина, где с изобилием урожай цитрусовых аллей и оливковых деревьев главного продукта экспорта Аргентины, словно манна с небес опускается к вашим к ногам потребителей в виде товарных сырьевых контрактов на поставку продукции Аргентины.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

Мяч в игре с мячом игроки USA

Игра в центре поля

Комбинационная игра

Пас на фланг перевод мяча на половину соперника

Свисток арбитра

Аут

Мяч от игроков Аргентины уходи за линию поля

Пас в центре поля

Игроки соперника прессингуют

Пас

Пас в центр поля

Счет в матче **ноль - ноль**

Мяч в игре с мячом игроки USA

Игра в центре поля

Пас на фланг
Комбинационная игра USA

Технические передачи
Дриблинг мячом нападения USA
Игроки Аргентины прессингуют
Сильная оборона Аргентины не дает возможности пройти к штрафной
Игра в центре поля
Сильный пас нападающему в окружении защиты Аргентины
Защита Аргентины прессингует
Сильный удар игрока USA нападающего издалека по воротам Аргентины
Мяч над перекладиной уходит за линию поля

Удар от ворот

Пас в центре поля
Игроки соперника прессингуют

Пас
Еще пас
Пас в центр поля
Сильная передача вдоль бровки поля Аргентины
Игроки USA прессингуют не дают приблизиться к штрафной
Пас
Еще пас
Игра на фланге
Пас в центр поля
Пас в центр поля

Сильная передача вдоль бровки поля Аргентины
Игроки USA прессингуют не дают приблизиться к штрафной
Пас
Еще пас
Игра на фланге
Пас в центр поля
Пас на левый фланг к боковой линии поля
Игроки USA прессингуют
Не успевает игрок USA к мячу

Мяч от игрока USA выходит за линию поля
Сильный прострел вдоль ворот USA
Нападающий Аргентины словно стрела пробивает мяч ворота до которого не дотягиваются игроки USA
Игра в центре поля
Обоюдный прессинг
Борьба за мяч
Силовой прессинг при отборе мяча обеих команд

Пятидесятая минута:

Игра в центре поля
Обоюдный прессинг
Борьба за мяч
Силовой прессинг при отборе мяча обеих команд
Мяч в игре игра в центре поля с мячом игрок Аргентины
Пас вперед по центру
Защита USA перехватывает мяч
Пас
Счет в матче ноль - ноль
Мяч в игре с мячом игроки USA
Игра в центре поля

Пас на фланг
Игра по центру Комбинационная игра
Пас на фланг перевод мяча на половину соперника
Пас на противоположный фланг
Игра сместилась к угловому флагу
Силовой прессинг
Еще пас
Тактические передачи
Пас на фланг
Защита Аргентины прессингует
Потеря мяча игроками USA
Игроки защиты Аргентины овладевают мячом
Пас к штрафной
Пас в штрафную USA
Защита USA отбивает мяч

Мяч в игре.
С мячом Аргентина
Игра по центру
Пас на фланг
Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи
Игра по центру
Его атакует игрок USA
Силовой прессинг
Свисток арбитра
Игрок USA нарушает правила опасная игра

Игрок Аргентины на газоне

Свисток судьи

Штрафной

Игрок USA нарушения при отборе мяча

С метров тридцати буду пробивать игроки Аргентины

Сильный удар нападающего Аргентины

Защита отбивает мяч

Мяч в игре

Мяч в игре с мячом игроки Аргентины
Игра на подступах к штрафной USA
С мячом игроки Аргентины
Игроки USA обороняются и не дают возможности игрокам Аргентины точно пробить по воротам
С мячом игроки Аргентины
Пас на половину USA
Игроки USA отходят в оборону и прессингуют игроков Аргентины в отборе за мяч
Пас вперед к угловому флагу
Игрок Аргентины с мячом
Его атакует защита USA

Пятьдесят пятая минута игры:

Пас

Еще пас

Прессинг обеих команд

Тактические передачи

Игра по центру

Игроки USA прессингуют

Защита USA не дает возможности пройти вперед

Пас вперед к угловому флагу

Игрок Аргентины с мячом

Его атакует защита USA

Пас вперед по центру

Защита USA прессингует

Пас

Еще пас

Тактические передачи

Пас на фланг

С мячом игроки Аргентины

Сильная передача к штрафной USA на фланг

Не точно

Мяч уходит на аут

Аут

Мяч в игру вводит игрок USA

Игроки Аргентины прессингуют и встречают игроков USA на их половине поля

Мячом овладевает голкипер USA

Удар от ворот

Мяч в игре с мячом полузащита

Пас в центр поля

Пас к штрафной Аргентины

Сильный удар по воротам Аргентины

Мяч уходит мимо ворот за линию поля

Удар от ворот

Мяч в игру вводит голкипер Аргентины

Удар от ворот

Мяч в игре

Игра в центре поля

Пас полузащите Аргентины

Игра на фланге

Пас в центр поля.

С мячом игроки Аргентины

Пас на половину USA

Игроки USA отходят в оборону и прессингуют игроков Аргентины в отборе за мяч

Мяч от игрока USA выходит за линию поля

Еще пас

Игра в центр поля с мячом игроки Аргентины

Перевод мяча на половину соперника

Мяч парирует голкипер USA

Игра в центре поля

Сильный пас нападающему в окружении защиты Аргентины

Комбинационная игра

Пас на фланг перевод мяча на половину соперника

Шестидесятая минута игры:

Счет в матче **ноль- ноль**

Тренер Аргентины что то показывает своим игрокам

Пас

Еще пас

Прессинг обеих команд

Тактические передачи USA

Игра по центру

Комбинационная игра

Пас на фланг

Не точно

С мячом игроки Аргентины

Игра на фланге

Тактические передачи

Диагональная передача Аргентины

Пас в штрафную USA

Голкипер USA с трудом парирует мяч

Удар от ворот

Мяч в игре

Игра в центре поля

Мяч в игре игра в центре поля с мячом игрок USA

Пас вперед по центру

Защита Аргентины прессингует

Пас

Тактические передачи USA

Мяч в игре с мячом игроки USA

Его атакует игрок Аргентины

Силовой прессинг

Свисток арбитра

Игрок Аргентины нарушает правила опасная игра

Мяч разыгран

Игра USA по центру

Комбинационная игра USA

Пас на фланг перевод мяча на половину соперника

Пас вперед по центру

Защита Аргентины прессингует

Пас

Игра в центре поля

С мячом игроки USA

Пас

Еще пас

Еще пас

Тактические передачи USA

Пас на фланг

Игра на фланге

Мы продолжаем серию репортажей об чемпионате Лиги где на поле сегодня встречаются игроки USA и Аргентины .

С мячом игроки USA

Пас полузащите USA

С мячом игроки USA игра на половине Аргентины

Пас к штрафной Аргентины

Шестьдесят пятая минута игры:

Голкипер Аргентины с трудом парирует мяч

Удар от ворот Аргентины

Мяч в игре

Игра в центре поля

Еще пас

Тактические передачи Аргентины

Пас на фланг

Игра на фланге

Пас к штрафной

Пас в штрафную USA

Сильный удар по воротам USA

Мяч уходит мимо ворот за линию поля

Удар от ворот USA

Еще пас USA

Прессинг обеих команд

Тактические передачи USA

Игра по центру

Комбинационная игра

С мячом игроки USA

Игра в центре поля

Все игроки Аргентины переходят на свою половину в оборону

Игра на половине Аргентины

Игроки USA атакуют

Пас.

Еще пас

Тактические передачи

Пас на фланг

Игра на фланге

Игроки Аргентины прессингуют

Тактические передачи USA вынуждают Аргентины открывать свои тылы.

С мячом игроки USA

Пас на половину Аргентины

Игроки Аргентины отходят в оборону и прессингуют игроков USA в отборе за мяч

Игра на подступах к штрафной

Пас

Еще пас

Тактические передачи USA

Пас USA в штрафную Аргентины

Свисток арбитра

Игрок USA на газоне и посмотрите судья встречи просит оказать помощь игроку USA

На газон выходит мед персонал и капитан команды что то объясняет защитнику USA

Судья успокаивает т игроков

Судья показывает на отметку пенальти одиннадцати метров

Главный судья **встречи показывает красную карточку игроку**

Команды Аргентины остаются в меньшинстве

И так **одиннадцати метровый** в ворота Аргентины

Тренер Аргентины оперирует судьей встречи и доказывает что нарушение не было игрок USA даже не дотронулся до мяча

Смотрим повтор, трудно что то сказать уважаемые радиослушатели

Вы только посмотрите что творится на поле это надо видеть и только полицейская жандармерия стоит на страже порядка на трибунах.

Матч продолжится уважаемые телезрители
Одиннадцати метровый выполняют игроки USA

Мяч на отметке одиннадцати метрового удара
Свисток судьи
К мячу подходит игрок USA

Мяч установлен на отметку одиннадцати метрового удара

Нервы всех игроков на пределе

Сильный удар бомбардира штатного пенальтиста USA

Мяч с силой влетает в ворота в противоположный угол ворот.

Гол

Счет матча один – ноль вперед выходит игроки USA

С центра поля начинают игроки Аргентины

Тренер Аргентины вышел на поле и ведет разговор с Арбитром матча.

Игра остановлена

Рекламная заставка.

Рекламный блок: В пространстве небосвода в облачной дали Высоко взметнувшейся Олимп, где священные Боги мироздания, взирают на происходящие сцены жизни Футбольного союза Европы и Лги Херсонес, и интригу матчей между его участниками. Идеально сферического очертания сфера из пятиконечных очертаний ярко золотого отблеска, мяч, медленно опускается с высот Олимпа, подаренный Богами для проведения чемпионата Лиги Херсонес и Европы, и непредсказуемых его исходов, матч турнир Олимпа, колеса фортуны рулетки победы исходов ставок, дает вам надежду на выигрыш Главного приза Мяча Олимпа.

Рекламный блок: Ярко светящиеся световые проводники, небольшими квантами жизни в сжатом временном пространстве времени, на скоростях близких к скорости света, совершают перемещения в определенной заданной последовательности, согласно нового сверх мощного и интеллектуально не превзойденного программного оснащения, корпорации Microsoft, который делает вашу повседневность более продуктивной и прибыльной. Только программное обеспечение Microsoft для новых квантовых систем IBM позволит вам совершить финансовый переход Олимпа.

Рекламный блок: Быстро уходящая в даль автострада с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford, словно сверкающий блеск стали металла мчится по автостраде в направлении бесконечной ленты автострады прогресса экономике где происходит трансформация автомобиля Ford в сверх звуковой Raptor взлетающий в высь и опять в трансформации преобразуется в автомобиль Ford на быстро уходящая в даль автостраду с видом из салона супер кара

инженерного шедевра автопрома Ford.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Голубое прозрачное как невесомость небо, на фоне которого из облаков появляется самолет Boeing сверкающий серебристым зеркалом алюминия с большой яркой эмблемой компании Boeing, где в салоне борта с включенными кондиционерами прохлады побережья Атлантики в изысканных креслах пассажиры смотрят рекламу кубитов льды Coca Cola на хоккейной арене Бостоне появляющаяся из ледяного выброса хоккейного конька нападающего команды Бостон.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне и прерий каньонов Техаса, молодая лет двадцати пяти блондинка очаровательных линий от Марчело Мастоаяни и «Дома Биаджотти» одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на подкованном мустанге, повернувшись в сторону горизонта раскаленного ветра солнца Техаса, достает из кожаной в золоте походной сумки прикрепленной к седлу мустанга, возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola, и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую в золоте банку Coca Cola, из которой словно водопад прохлады ветров кондиционера ледовитого океана, окутывает рекой изобилия прохлады главную героиню дождем из Coca Cola и океаническими ветрами девятого вала, словно по воле великого бога Олимпа Зевса Королевства Херсонес, разверзшиеся толщи масс воды Океана, указывает путь одинокой путнице к берегу священных источников ее судьбы и счастья корпорации планеты Земля.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Инженерное строение высотного здания Нью Йорка изысканный офис корпорации Microsoft на сотом этаже на рабочем столе главного босса корпорации стоит ноутбук напечатанными микросхемами протонных технологий из экрана которого словно лазерное шоу рисуется проекция эмблемы корпорации Microsoft с мелькающими светодиодами на открытом процессоре фирмы IBM.

Рекламный блок : Зеленый оазис Патагонии в северо-восточных регионах Аргентины изобилием сладкого нектара золота любимого лакомства всех детей, в виде конфет из шоколада с орехами и миндалем, изюмом и лимоном, тающего словно мед и незатейливых леденцовый фигурок Медведей, Коров и Санта Клауса, производства фирмы корпорации Argentina, переливами отблеска красок спектра света, ложится на обеденный стол ресторанов и кафе Буэнос-Айрес и Европы, Королевства Херсонес. Аргентина, где с изобилием урожай цитрусовых аллей и оливковых деревьев главного продукта экспорта Аргентины, словно манна с небес опускается к вашим к ногам потребителей в виде товарных сырьевых контрактов на поставку продукции Аргентины.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюститители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

С центра поля начинают игроки Аргентины
Тактические передачи Аргентины

Диагональная передача
Пас вдоль линии поля

Быстрый проход по флангу
Прессинг
Борьба за мяч защиты
Пас по центру.
Силовой прессинг при отборе мяча обеих команд
Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд

Семидесятая минута игры:

С мячом нападающий Аргентины
Сильный удар с ходу без подготовки в створ ворот USA наносит игрок USA
Мяч парирует голкипер USA
Мяч в игре
С мячом USA
Игроки Аргентины спешат
Аут
Мяч в игру вводят игроки Аргентины
Мяч в игре
Игра по центру.

Пас на фланг.
Еще пас
Пас к штрафной USA
С мячом нападающий Аргентины
Его атакует сразу три защитника

Мяч в игре
С мячом полузащита Аргентины
Игра в центре поля
Игроки USA прессингуют в силовой манере
Еще пас Аргентины
Игра на подступах к штрафной USA
Дриблинг нападающего Аргентины

Сильная передача на фланг
Прессинг игроков USA
Сильный удар издали наносит игрок Аргентины по воротам USA
Мяч парирует голкипер USA
Удар от ворот USA

С мячом USA

Пас
Еще пас
Дриблинг мяча
Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи
Игра по центру

Пас в центр поля
Мячом владеет команда USA пас назад
Игра в центре поля
С мячом игроки USA
Сильная передача к штрафной Аргентины на фланг
Не точно
Мяч уходит на аут
Аут

Мяч в игру вводит игрок Аргентины
Игра в центре поля

Семьдесят пятая минута игры:

Игра на фланге
Пас Аргентины в центр поля
Мяч в игре
С мячом полузащита Аргентины
Игра в центре поля
Игроки USA отходят в оборону и прессингуют Аргентины игроков
Пас в центре поля
Игроки соперника прессингуют
Пас
Нападающего Аргентины блокируют сразу два полузащитника USA
Пас на фланг полузащите.
Пас вперед по центру

Защита USA прессингует
Пас
Пас в штрафную USA
Защита USA отбивает мяч в центральный круг
Игроки Аргентины с мячом.
Быстрый проход по флангу
Прессинг
Борьба за мяч защиты
Пас по центру
Игра на подступах к штрафной
Защита прессингует

Пас
Еще пас
Тактические передача
Пас на фланг
Еще пас
Силовой прессинг USA на грани фолла
Пас Аргентины
Еще пас.
Игроки USA прессингуют
Игроки Аргентины делают передачу в центр поля на половину соперника
Игра на половине USA
Мяч в игре

Игра по центру.
Пас на фланг.
Комбинационная игра
Пас на фланг перевод мяча на половину соперника
Счет в матче один - ноль впереди игроки USA
Игра в центре поля
Пас на фланг.
Мяч в игре.
Игра по центру.

Пас на фланг
Мяч защитой выбит в центр поля
С мячом игроки USA

Мяч в центре поля.
Мячом владеет команда USA .

Восьмидесятая минута игры:

С мячом игроки USA
Пас на половину Аргентины
Игроки Аргентины отходят в оборону и прессингуют игроков USA в отборе за мяч.

Пас
Еще пас
Игра в центр поля с мячом игроки USA
Перевод мяча на половину Аргентины
Игроки Аргентины прессингуют
Силовой прессинг
Пас к штрафной
Сильный удар по воротам Аргентины

Мяч уходит мимо ворот за линию поля

Удар от ворот
Мяч в игре
С мячом игроки Аргентины

Пас
Еще пас игрока Аргентины
Игрок USA прессингует
Пас к бровки линии поля
Игра в центре поля
С мячом игроки USA
Пас
Еще пас
Защита прессингует
Пас
Еще пас
Тактические передачи

Пас на фланг
Еще пас
Пас назад к центральному кругу
Перевод мяча полузащитнику
Пас
Еще пас тактические передачи
Быстрый пас вперед на ход нападающему
Игра на фланге
Тактические передачи
Диагональная передача
Пас вдоль линии поля

Пас
Еще пас
Прессинг обеих команд
Тактические передачи
Игра по центру
Комбинационная игра
С мячом игрок Аргентины
Игроки USA отходят назад.

Игра на фланге
Пас в центр поля.
Пас Аргентины угловому флагу USA
С мячом игрок Аргентины
Сильный удар в штрафную USA
Силовой прессинг в штрафной обеих команд

Восемьдесят пятая минута игры:

Мяч выбит в центральный круг
С мячом игроки USA

Игра на флаге
Игроки USA перевод мяч на противоположный фланг
Мяч уходит за линию поля
Аут
Мяч в игру вводит игрок Аргентины
Мяч в игре
Защита USA прессингует
Потеря мяча игроками Аргентины
Игроки защиты USA овладевают мячом
Мячом овладевает голкипер USA
Удар от ворот
Мяч в игре с мячом полузащита USA

Игра на фланге
Пас в центр поля
Пас к боковой линии поля
Пас
Еще пас
Игру на фланг
Силовая борьба
Пас к боковой линии поля
Пас
Еще пас
Игра на фланге
Силовая борьба

Игроки Аргентины прессингуют
Игроки USA делают передачу в центр поля на половину соперника
Игра на половине Аргентины
Игра на фланге

Тактические передачи USA
Диагональная передача
Пас вдоль линии поля
Пас к штрафной Аргентины
Сильный удар по воротам Аргентины
Мяч уходит мимо ворот за линию поля
Удар от ворот
Мяч в игру вводит голкипер Аргентины
Мяч в игре
С мячом Аргентины
Игра в центре поля
Атакуют игрок USA

Силовой прессинг
Свисток арбитра
Игроки USA прессингуют
Защита USA не дает возможности пройти вперед
Борьба за мяч
Прессинг при отборе мяча
Пас

Тренер USA что то показывает своим игрокам
Тактические передачи Аргентины вынуждают USA открывать свои тылы.

Девяностая минута игры:

Счет в матче **один - ноль** впереди игроки USA

Тренер USA что то показывает своим игрокам

Тактические передачи Аргентины вынуждают USA открывать свои тылы.

Игра на подступах к USA команды

Пас

Еще пас Аргентины

Звучит финальный свисток арбитра

Финальный свисток арбитра.

Девяностая, последняя минута встречи:

Звучит финальный свисток арбитра из xxxxx.

Матч закончился со счетом **«1-0»** в пользу USA

Следующая финальная игра участников лиги между сборной «**xxxxxx : xxxxxx**» которая пройдет «**xxxxxxxxxxx**» на одном из футбольных полей Европы.

Защитная сфера, Olympus 20th Century Fox

Рекламная заставка.

Рекламный блок: В пространстве небосвода в облачной дали Высоко взметнувшейся Олимп, где священные Боги мироздания, взирают на происходящие сцены жизни Футбольного союза Европы и Лги Херсонес, и интригу матчей между его участниками. Идеально сферического очертания сфера из пятиконечных очертаний ярко золотого отблеска, мяч, медленно опускается с высот Олимпа, подаренный Богами для проведения чемпионата Лиги Херсонес и Европы, и непредсказуемых его исходов, матч турнир Олимпа, колеса фортуны рулетки победы исходов ставок, дает вам надежду на выигрыш Главного приза Мяча Олимпа.

Рекламный блок: Ярко светящиеся световые проводники, небольшими квантами жизни в сжатом временном пространстве времени, на скоростях близких к скорости света, совершают перемещения в определенно заданной последовательности, согласно нового сверх мощного и интеллектуально не превзойденного программного оснащения, корпорации Microsoft, который делает вашу повседневность более продуктивной и прибыльной. Только программное обеспечение Microsoft для новых квантовых систем IBM позволит вам совершить финансовый переход Олимпа.

Рекламный блок: Быстро уходящая в даль автострада с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford, словно сверкающий блеск стали металла мчится по автостраде в направлении бесконечной ленты автострады прогресса экономике где происходит трансформация автомобиля Ford в сверх звуковой Raptor взлетающий в высь и опять в трансформации преобразуется в автомобиль Ford на быстро уходящая в даль автостраду с видом из салона супер кара инженерного шедевра автопрома Ford.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Голубое прозрачное как невесомость небо, на фоне которого из облаков появляется самолет Boeing сверкающий серебристым зеркалом алюминия с большой яркой эмблемой компании Boeing, где в салоне борта с включенными кондиционерами прохлады побережья Атлантики в изысканных креслах пассажиры смотрят рекламу кубитов льды Coca Cola на хоккейной арене Бостоне появляющаяся из ледяного выброса хоккейного конька нападающего команды Бостон.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне Техаса молодая лет двадцати пяти блондинка одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на мустанге, повернувшись в сторону солнца Техаса, достает из походной сумки прикрепленной к седлу мустанга возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую банку Coca Cola из которой словно водопад прохлады окутывает рекой изобилия главную героиню дождем из Coca Cola.

Рекламный блок: Изнывающая от солнечной жары в пустыне и прерий каньонов Техаса, молодая лет двадцати пяти блондинка очаровательных линий от Марчело Матрояни и «Дома Биаджотти» одетая в джинсовый комбинезон, ковбойские сапоги в шляпе ковбоя верхом на подкованном мустанге, повернувшись в сторону горизонта раскаленного ветра солнца Техаса, достает из кожаной в золоте походной сумки прикрепленной к седлу мустанга, возле винчестера, банку освежающего холодного покрытого каплями льда напиток Coca Cola, и на фоне оазиса прерий пустыни, не спеша открывает алюминиевую в золоте банку Coca Cola, из которой словно водопад прохлады ветров кондиционера ледовитого океана, окутывает рекой изобилия прохлады главную героиню дождем из Coca Cola и океаническими ветрами девятого вала, словно по воле великого бога Олимпа Зевса Королевства Херсонес, разверзшиеся толщи масс воды Океана, указывает путь одинокой путнице к берегу священных источников ее судьбы и счастья корпорации планеты Земля.

Рекламная заставка.

Рекламный блок: Инженерное строение высотного здания Нью Йорка изысканный офис корпорации Microsoft на сотом этаже на рабочем столе главного босса корпорации стоит ноутбук напечатанными микросхемами протонных технологий из экрана которого словно лазерное шоу рисуется проекция эмблемы корпорации Microsoft с мелькающими светодиодами на открытом процессоре фирмы IBM.

Рекламный блок : Зеленый оазис Патагонии в северо-восточных регионах Аргентины изобилием сладкого нектара золота любимого лакомства всех детей, в виде конфет из шоколада с орехами и миндалем, изюмом и лимоном , тающего словно мед и незатейливых леденцовый фигурок Медведей, Коров и Санта Клауса, производства фирмы корпорации Argentina, переливами отблеска красок спектра света, ложится на обеденный стол ресторанов и кафе Буэнос-Айрес и Европы, Королевства Херсонес. Аргентина, где с изобилием урожай цитрусовых аллей и оливковых деревьев главного продукта экспорта Аргентины, словно манна с небес опускается к вашим к ногам потребителей в виде товарных сырьевых контрактов на поставку продукции Аргентины.

Рекламный блок : Вы только посмотрите что творится на трибунах болельщиков. Королевские блюстители порядка, **Жандармерия Херсонес**, полицейская служба усиливают охрану футбольного поля и не дают болельщикам прорваться на поле что бы сорвать матч, дисциплина и порядок восстановлен на трибунах стадионов Чемпиона Королевства Херсонес.

